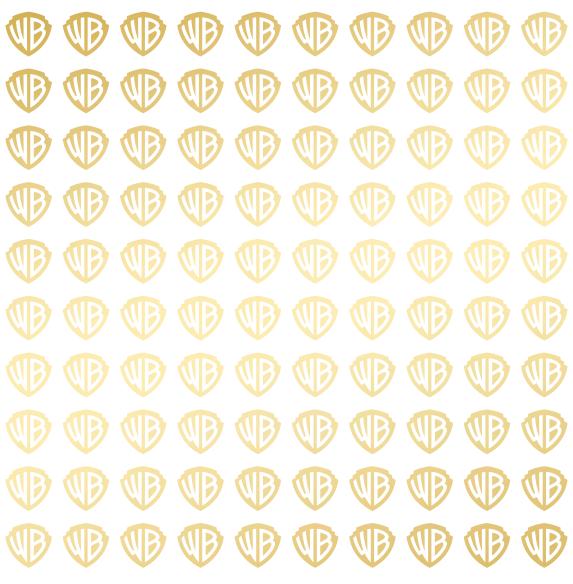
CÉLÉBRONS CHAQUE HISTOIRE



WARNER BROS. 100



C'est le 28 décembre 1895 que le cinéma est né officiellement, à Paris. La même année était créée la Gaumont, l'année suivante Pathé. Il faudra attendre 20 ans pour qu'apparaissent les premiers studios hollywoodiens: Fox, Universal, Paramount.

Et c'est le 4 avril 1923 que quatre frères, Albert, Harry, Jack et Sam Warner, exploitants de salles de cinéma venus de la côte est des États-Unis, bâtiront sur un bout de désert à Burbank, en périphérie de Los Angeles, les Studios Warner Bros.

Quatre ans plus tard, ils produiront et distribueront le premier film sonore de l'histoire du cinéma, prémices d'un siècle d'innovations techniques, artistiques et commerciales et du rayonnement mondial du cinéma américain. Mais pas seulement, puisque la Warner s'est aussi distinguée par son accompagnement de la production cinéma un peu partout dans le monde, et notamment en France.

Pendant ces 100 ans, un catalogue unique par sa richesse et sa diversité va se constituer grâce aux milliers de films produits par Warner Bros., mais aussi, au gré des rachats et des fusions qui ont de tout temps caractérisé l'histoire des studios, avec l'ajout de catalogues aussi prestigieux que ceux de la MGM ou de la RKO.

Il en résulte une plongée vertigineuse dans une liste de films mythiques, chefsd'œuvre, coups de cœur ou même plaisirs coupables, balayant toutes les époques, tous les styles, tous les genres, œuvres des plus grands réalisateurs, des plus grands auteurs avec les plus grandes actrices ou les plus grands acteurs, parfois révolutionnaires, souvent visionnaires...

Lubitsch, Wellman, Cukor, Curtiz, Welles, Huston, Hitchcock, Capra, Minnelli, Losey, Ford, Kazan, Lang, Hawks, Peckinpah, Lean, Boorman, Friedkin, Lumet, Burton, Spielberg, Scorsese, Soderbergh, Luhrmann, Phillips, Miller, Nolan, Eastwood, Kubrick, mais aussi Patty Jenkins, Judy Garland, Bette Davis, Elizabeth Taylor, Barbara Stanwick, Meryl Streep... etc., etc., On ne sait par où commencer, ni par où finir, il faut s'abandonner, revoir, découvrir, faire découvrir, toujours et encore.

Vous trouverez dans ce catalogue une sélection de films qui couvrent quasiment chacune des 100 années passées et il vous servira de guide pour penser des rétrospectives ou des séances spéciales par genre, par réalisateur, etc.

Et si nous avons la chance de vivre ce moment, de célébrer les 100 ans d'une Compagnie aussi magique - n'est-ce pas Harry Potter? - que la Warner, il est probable que nos enfants ou petits-enfants fêteront le bicentenaire du cinéma en 2095 et pourquoi pas celui de Warner Bros. en 2123...

Olivier Snanoudj



UN SIÈCLE DE CINÉMA

1925 La Grande parade		
1926 Les Surprises de la TSF		
1927 Le Chanteur de jazz	. 8 1957 Un homme dans la foule	52
1928 Le Caméraman	. 9 1958 La Chatte sur un toit brûlant	53
1929 Why Be Good?	10 1959 La Mort aux trousses	54
1930 L'Ange blanc	11 1959 Rio Bravo	55
1931 Docteur Jekyll et M. Hyde	12 1959 Ben-Hur	56
1932 La Belle de Saïgon	13 1962 Qu'est-il arrivé à Baby Jane?	57
1932 Freaks, la monstrueuse parade	14 1963 La Conquête de l'Ouest	58
1933 King Kong	15 1964 L'Insoumis	59
1933 Baby Face	16 1965 Le Docteur Jivago	60
1933 42ème rue	17 1966 Qui a peur de Virginia Woolf?	61
1935 Une nuit à l'opéra	18 1966 Blow-Up	62
1936 Le Roman de Marguerite Gautier	19 1967 Bonnie & Clyde	63
1937 Une étoile est née	20 1967 Le Point de non-retour	64
1938 Les Aventures de Robin des Bois	21 1968 2001 : l'odyssée de l'espace	65
1939 Le Magicien d'Oz	22 1968 Bullitt	66
1939 Autant en emporte le vent	23 1969 La Horde sauvage	67
1939 Ninotchka	24 1969 Les Gens de la pluie	68
1940 Indiscrétions	25 1970 Zabriskie Point	69
1940 The Shop Around the Corner	26 1971 L'Inspecteur Harry	70
1941 Citizen Kane	27 1971 Orange mécanique	71
1941 Le Faucon maltais		
1942 La Splendeur des Amberson	29 1971 Mort à Venise	73
1942 Casablanca		74
1944 Arsenic et vieilles dentelles		
1944 Hantise		
1944 Le Chant du Missouri		
1945 Le Portrait de Dorian Gray	34 1973 Soleil vert	78
1947 Les Passagers de la nuit	35 1974 La Tour infernale	79
1948 Le Trésor de la Sierra Madre	36 1975 Un après-midi de chien	80
1949 Un jour à New York	37 1975 Barry Lyndon	81
1949 La Charge héroïque		
1949 Le Démon des armes		
1950 Quand la ville dort		
1951 Un tramway nommé désir	•	
1951 L'Inconnu du Nord-Express		
1951 Un Américain à Paris	•	
1952 Chantons sous la pluie	44 1981 Excalibur	88
1953 Les Ensorcelés		
1953 Tous en scène	ů .	
1954 Une étoile est née		
1955 La Fureur de vivre		
1955 À l'est d'Eden		
		. •







LA GRANDE PARADE

(The Big Parade)

Réalisé par King Vidor Avec John Gilbert, Renée Adorée, Hobart Bosworth

Lorsqu'il assiste à une parade militaire, Jim Apperson, fils d'un riche industriel au tempérament oisif et peu engagé, pense avoir enfin trouvé sa vocation. Il s'enrôle immédiatement dans l'armée et s'embarque pour la France, où la Première Guerre mondiale fait rage. Là, le courage et le dévouement cèdent rapidement la place à la désillusion et à la peur. Seule sa rencontre avec une jeune paysanne illumine son quotidien. Mais Jim, appelé au combat, ne peut rester auprès d'elle.



1925

DRAME

NOIR ET BLANC MUET 151 MIN



LES SURPRISES DE LA TSF

(So This is Paris)

Réalisé par Ernst Lubitsch Avec Monte Blue, Patsy Ruth Miller, Lilyan Tashman



Les quiproquos amoureux et les chassés-croisés de deux couples, les Giraud et les Lalle. Afin de pouvoir se rendre au bal avec Mme Lalle, M. Giraud fait croire à sa femme qu'il doit purger une peine de prison. Mais Mme Giraud découvre la magouille et se rend sur place pour retrouver son mari et le ramener à la maison...



COMÉDIE

1926 NOIR ET BLANC MUET 67 MIN

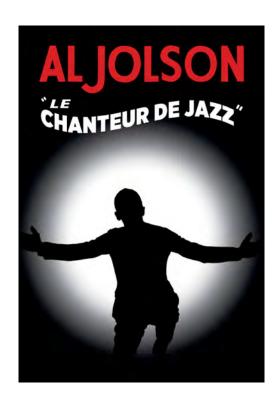


LE CHANTEUR DE JAZZ

(The Jazz Singer)

Réalisé par Alan Crosland Avec Al Jolson, May McAvoy, Eugenie Besserer

Rabinowitz, chantre d'une synagogue, souhaite que son fils Jakie lui succède. Mais celui-ci préfère le jazz. Chassé par son père, il devient célèbre, maquillé en noir, comme vedette de jazz, sous le nom de Jack Robin.







MUSICAL DRAME 1927 NOIR ET BLANC 96 MIN



LE CAMÉRAMAN

(The Cameraman)

Réalisé par Edward Sedgwick Avec Buster Keaton, Marceline Day, Harold Goodwin



À New-York, les débuts de Shannon comme reporter d'une compagnie d'actualités cinématographiques sont désastreux. Encouragé par Sally, la secrétaire de la compagnie, il s'impose en tournant une émeute dans le quartier chinois. Ensuite, il sauve Sally évanouie lors d'un accident de hors-bord; exploit que s'attribue un lâche, mais un singe avait tourné la manivelle de l'appareil de Keaton et filmé la scène.

CIFCOL

COMÉDIE

1928 NOIR ET BLANC MUET

70 MIN

DCP VOST 4K BESOIN CINÉ-CONCERT





WHY BE GOOD?

(Why Be Good?)

Réalisé par William A. Seiter Avec Colleen Moore, Neil Hamilton, Bodil Rosing

Lorsqu'une garçonne à la réputation douteuse profite d'une soirée animée, elle est surprise de tomber amoureuse de son patron!



ROMANCE

NOIR ET BLANC MUET 81 MIN DCP VOST 2K EN COURS
VISA EN COURS



L'ANGE BLANC (Night Nurse)

Réalisé par William A. Wellman Avec Barbara Stanwyck, Clark Gable, Joan Blondell



Lora Hart est une élève-infirmière ambitieuse. Après l'obtention de son diplôme, elle est affectée auprès de petites filles gravement malades qui, malaré leur environnement aisé, semblent souffrir de malnutrition. Elle découvre alors que leur mère est une alcoolique notoire et que leur médecin est un charlatan mondain. Lora se rend vite compte que le médecin essaie délibérément d'affamer ces enfants afin d'avoir accès à leur héritage, et que Mme Ritchev est sous l'influence de Nick, un gangster vêtu de noir se présentant comme le chauffeur de la famille...

CIFCEE

DRAME

1931 NOIR ET BLANC

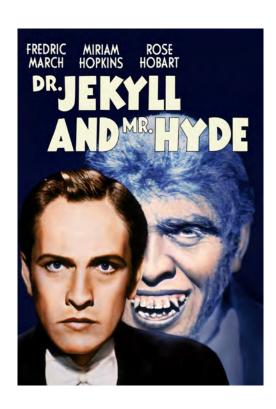


DOCTEUR JEKYLL ET M. HYDE

(Dr. Jekyll and Mr. Hyde)

Réalisé par Rouben Mamoulian Avec Fredric March, Miriam Hopkins, Rose Hobart

Au XIXe siècle, le Docteur Jekyll, un célèbre médecin londonien. travaille sur une série de formules chimiques qui feront, pense-t-il, sa gloire. Il cherche à mettre au point une substance qui lui permettrait de séparer définitivement le bien du mal dans l'âme de l'être humain. Un soir, afin de tester l'efficacité de sa formule, il absorbe le produit qui est le résultat de ses recherches. Et voilà que sa personnalité se dédouble de façon bien inquiétante: le Docteur Jekyll, un être bon et généreux, devient Monsieur Hyde, un personnage inquiétant qui a les traits d'un criminel pervers et sadique. Sa première victime est une prostituée...



1931

HORREUR

| 1931 | NOIR ET BLANC | 95 MIN DCP VOST 2K VISA EN COURS



LA BELLE DE SAÏGON

(Red Dust)

Réalisé par Victor Fleming Avec Clark Gable, Jean Harlow, Gene Raymond



Séduisante prostituée recherchée par la police de Saïgon, Vantine trouve refuge dans la plantation de Dennis Carson. Vantine et Dennis ne tardent pas à tomber dans les bras l'un de l'autre mais le bel aventurier s'éprend bientôt de l'élégante et inaccessible Barbara Willis, récemment arrivée sur la plantation avec son mari.

CIFCOE

AVENTURE ROMANCE

1932 NOIR ET BLANC



FREAKS, LA MONSTRUEUSE PARADE

(Freaks)

Réalisé par Tod Browning Avec Wallace Ford, Leila Hyams, Olga Baclanova

Des êtres difformes se produisent dans un célèbre cirque, afin de s'exhiber en tant que phénomènes de foire. Le lilliputien Hans, fiancé à l'écuyère naine Frieda, est fasciné par la beauté de l'acrobate Cléopâtre. Apprenant que son soupirant a hérité d'une belle somme, celle-ci décide de l'épouser pour l'empoisonner ensuite avec la complicité de son amant Hercule. Mais le complot est découvert, et les amis de Hans et Frieda vont se venger...



1932



DRAME ÉPOUVANTE 1932 NOIR ET BLANC 62 MIN



KING KONG

Réalisé par Merican C. Cooper et Ernest B. Schoedsack Avec Fay Wray, Robert Armstrong, Bruce Cabot



Figurante sans travail, la blonde Ann Darrow est engagée par le réalisateur Carl Denham pour être la vedette de son prochain film. Le Venture, le navire commandé par le capitaine Englehorn et qui comprend toute l'équipe, atteint Skull Island, une île mystérieuse où vivrait une créature légendaire vénérée par les indigènes et appelée King Kong.



| SCIENCE-FICTION

1933 NOIR ET BLANC 104 MIN





BABY FACE

(Baby Face)

Réalisé par Alfred E. Green Avec Barbara Stanwyck, George Brent, Donald Cook

En pleine Prohibition, Liliane "Baby Face" Powers est serveuse dans le speakeasy miteux d'une ville-usine. Son père, qui la force à coucher avec ses clients rustres et brutaux, décède lors de l'explosion de sa distillerie. Fuyant alors pour New York, Lily est engagée dans une banque dont elle en gravit les échelons en utilisant sans scrupule les hommes comme marchepieds vers la réussite...





DRAME

CINEMAS ART & ESSAI

1933 NOIR ET BLANC 76 MIN



42ÈME RUE

Réalisé par Lloyd Bacon Avec Ruby Keeler, Dick Powell, Ginger Rogers



Le plus grand metteur en scène de comédies musicales, malade et fatigué, Julian Marsh, trouve encore la force de monter un dernier spectacle. La veille de la générale, la vedette fait faux bond, et on doit lui trouver une remplaçante de toute urgence. C'est une des girls du spectacle, de surcroît amoureuse du jeune premier, qui est choisie: Peggy Sawyer. Elle triomphe et devient à son tour une vedette.

MUSICAL ROMANCE 1933 NOIR ET BLANC 89 MIN



UNE NUIT À L'OPÉRA

(A Night at the Opera)

Réalisé par Sam Wood Avec Groucho Marx, Chico Marx, Harpo Marx

Le charme de Driffwood opère sur la très riche Mrs Claypool qui rêve d'évoluer avec aisance dans le petit monde de la culture. Pour ce faire, elle consent à faire don d'une grosse somme à l'opéra de New York. Cet argent doit servir à engager un grand ténor italien: Rodolfo Lasspari. Seulement Driffwood et le directeur du théâtre ne sont pas d'accord sur le choix du ténor.



1935



COMÉDIE

1935 NOIR ET BLANC 91 MIN



LE ROMAN DE MARGUERITE GAUTIER

(Camille)

Réalisé par George Cukor Avec Greta Garbo, Robert Taylor, Lionel Barrymore



Dans le Paris mondain de 1847, les rencontres galantes ont lieu au théâtre, au bal et dans les cercles de jeux où la discrétion est de mise... et le jeu c'est l'amour. Marguerite Gautier est une de ces jolies courtisanes qui vivent sur le terrain dangereux de la renommée, l'esprit aiguisé par le champagne, mais les yeux souvent brouillés par les larmes...



DRAME ROMANCE 1936 NOIR ET BLANC 109 MIN



UNE ÉTOILE EST NÉE

(A Star Is Born)

Réalisé par William A. Wellman Avec Janet Gaynor, Fredric March, Adolphe Meniou

Esther rêve de devenir actrice à Hollywood. Encouragée par sa grandmère, Elle part pour la Californie. Mais sur place, la débutante se rend bien vite compte qu'il existe beaucoup plus de prétendantes que de postes à pourvoir. Embauchée comme serveuse dans un restaurant, Esther rencontre, un soir, Norman Maine: célèbre acteur dont la carrière est menacée par l'alcool...

★ OSCAR DU MEILLEUR SCÉNARIO ORIGINAL



1937



MUSICAL ROMANCE 1937 NOIR ET BLANC 111 MIN DCP VOST 2K EN COURS VISA: 2585



LES AVENTURES DE ROBIN DES BOIS

(The Adventures of Robin Hood)

Réalisé par Michael Curtiz et William Keighley Avec Errol Flynn, Olivia de Havilland, Basil Rathbone



Parti pour les croisades, le roi Richard Cœur de Lion est fait prisonnier par Léopold d'Autriche qui demande une rançon. Plutôt que de payer, le Prince Jean, frère du roi, s'installe sur le trône d'Angleterre. Robin de Locksley, archer de grande valeur, refuse de reconnaître l'usurpateur et organise dans la forêt la résistance pour sauver son roi.

- ★ OSCAR DE LA MEILLEURE MUSIQUE
- **★** OSCAR DES MEILLEURS DÉCORS
- ★ OSCAR DU MEILLEUR MONTAGE

CIFCEE

AVENTURE ROMANCE

1938 COULEUR 102 MIN



LE MAGICIEN D'OZ

(The Wizard of Oz)

Réalisé par Victor Fleming Avec Judy Garland, Frank Morgan, Ray Bolger

Dorothy, une orpheline, mène une existence tranquille au Kansas dans la ferme de sa tante. Jusqu'au jour où sa voisine, une institutrice acariâtre, tente de lui enlever son chien Toto. Dorothy s'enfuit avec l'animal, c'est alors qu'une tornade transporte l'adolescente endormie et Toto dans un monde étrange. Suivant les conseils d'une fée, Dorothy part à la recherche du mystérieux magicien d'Oz, seul capable de la ramener au Kansas.

- ★ OSCAR DE LA MEILLEURE CHANSON ORIGINALE
- ★ OSCAR DE LA MEILLEURE MUSIQUE







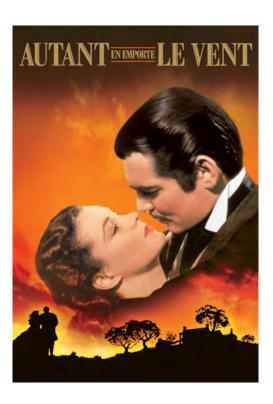
FANTASTIQUE MUSICAL FAMILLE 1939 COULEUR 102 MIN DCP VF/VOST 2D/3D 4K VISA: 1985



AUTANT EN EMPORTE LE VENT

(Gone with the Wind)

Réalisé par Victor Fleming Avec Clark Gable, Vivien Leigh, Leslie Howard



En Géorgie, en 1861, Scarlett O'Hara est une jeune femme fière et volontaire de la haute société sudiste. Courtisée par tous les bons partis du pays, elle n'a d'yeux que pour Ashley Wilkes malgré ses fiançailles avec sa douce et timide cousine, Melanie Hamilton. Scarlett est pourtant bien décidée à le faire changer d'avis, mais, à la réception des Douze Chênes, c'est du cynique Rhett Butler qu'elle retient l'attention...

- ★ OSCAR DU MEILLEUR FILM
- **★ OSCAR DU MEILLEUR RÉALISATEUR**
- **★** OSCAR DE LA MEILLEURE ACTRICE

CIFCEE

DRAME ROMANCE 1939 COULEUR 238 MIN

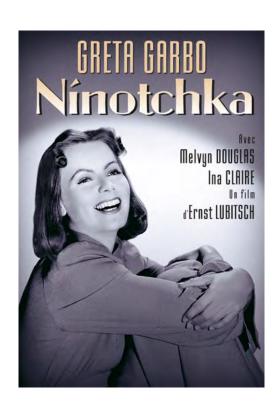


NINOTCHKA

(Ninotchka)

Réalisé par Ernst Lubitsch Avec Greta Garbo, Melvyn Douglas, Ina Claire

Iranoff, Buljanoff et Kopalski sont chargés par le gouvernement soviétique d'écouler à Paris des bijoux saisis pendant la Révolution, et d'acheter avec l'argent ainsi obtenu des machines agricoles. L'ancienne propriétaire des bijoux, la grande Duchesse Swana, demande à un de ses amis, Léon, d'empêcher la vente et de récupérer les joyaux. Or Léon est précisément le guide, dans la capitale, des trois Russes. Ayant eu vent de l'affaire, les Soviétiques envoient à Paris Ninotchka, qui trouve les trois compères en train de mener la grande vie. Ceux-ci appellent à la rescousse leur ami Léon qui a déjà fait la connaissance de Ninotchka, sans savoir aui elle était...







COMÉDIE ROMANCE 1939 NOIR ET BLANC 110 MIN



INDISCRÉTIONS

(The Philadelphia Story)

Réalisé par George Cukor Avec Katharine Hepburn, Cary Grant, James Stewart



Fille de la haute société de Philadelphie et de fort tempérament, Tracy Lord a gardé peu de temps son premier mari, le play-boy C.K. Dexter Haven. Deux ans plus tard, elle est sur le point de se remarier avec un homme d'affaires en vue, ce qui intéresse au plus haut point le magazine Spy, à qui Dexter promet les entrées nécessaires à ses deux reporters, le journaliste Macaulay Connor et la photographe Liz Imbrie.

- ★ OSCAR DU MEILLEUR ACTEUR
- ★ OSCAR DU MEILLEUR SCÉNARIO ADAPTÉ

CIFCEE

COMÉDIE ROMANCE 1940 NOIR ET BLANC 112 MIN



THE SHOP AROUND THE CORNER

(The Shop Around the Corner)

Réalisé par Ernst Lubitsch Avec James Stewart, Margaret Sullavan, Frank Morgan

Chez Matuschek et Cie, une grande boutique de maroquinerie, le jeune Alfred Kralik, l'adjoint du patron, et Klara Novak, une nouvelle employée, vont échanger une correspondance amoureuse, sans savoir qui ils sont, à l'aide de petites annonces.



1940



ROMANCE DRAME 1940 NOIR ET BLANC 99 MIN



CITIZEN KANE

(Citizen Kane)

Réalisé par Orson Welles Avec Orson Welles, Joseph Cotten, Dorothy Comingore



À la mort du milliardaire Charles Foster Kane, un grand magnat de la presse, Thompson, un reporter, enquête sur sa vie. Les contacts qu'il prend avec ses proches lui font découvrir un personnage gigantesque, mégalomane, égoïste et solitaire.

★ OSCAR DU MEILLEUR SCÉNARIO ORIGINAL



DRAME

1941 NOIR ET BLANC 119 MIN



LE FAUCON MALTAIS

(The Maltese Falcon)

Réalisé par John Huston Avec Humphrey Bogart, Mary Astor, Gladys George

Sam Spade et son associé Miles Archer sont deux détectives privés, engagés par la charmante Brigid O'Shaughnessy pour suivre Thursby, un homme qui a fui avec sa sœur. Mais au cours de la filature, Miles est assassiné. Alors que la police suspecte Spade et lui apprend que Thursby a été tué à son tour, le privé soupçonne Brigid qui les avait dirigés sur l'affaire. Celle-ci a toutefois demandé de l'aide à Sam en le priant de ne pas révéler son identité. Sam découvre bientôt que tous les meurtres tournent autour d'une statuette représentant un faucon et convoitée par plusieurs individus prêts à tout pour se la procurer.







DRAME POLICIER NOIR ET BLANC



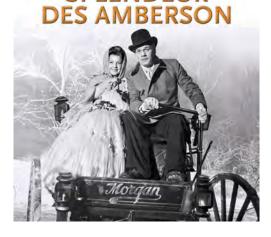
LA SPLENDEUR DES AMBERSON

(The Magnificent Ambersons)

Réalisé par Orson Welles Avec Joseph Cotten, Dolores Costello, Anne Baxter



ORSON WELLES'
SPLENDEUR



Eugene Morgan aime Isabel Amberson, issue d'une vieille famille de la haute bourgeoisie américaine, mais elle lui préfère le fade Wilbur Minafer. Des années après, ayant réussi dans l'industrie automobile naissante, Eugene retrouve Isabel, veuve depuis peu, qui semble plus réceptive à ses attentions. Mais son fils George ne l'entend pas ainsi...

CIFCOE

DRAME

1942 NOIR ET BLANC 88 MIN



CASABLANCA

(Casablanca)

Réalisé par **Michael Curtiz** Avec Humphrey Bogart, Ingrid Bergman, Paul Henreid

À Casablanca, pendant la Seconde Guerre mondiale, le night-club le plus couru de la ville est tenu par Rick Blaine, un Américain en exil. Mais l'établissement sert également de refuge à ceux qui voudraient se procurer les papiers nécessaires pour quitter le pays. Lorsque Rick voit débarquer un soir le dissident politique Victor Laszlo et son épouse llsa, quelle n'est pas sa surprise de retrouver dans ces circonstances le grand amour de sa vie...

- ★ OSCAR DU MEILLEUR FILM
- ★ OSCAR DU MEILLEUR RÉALISATEUR
- ★ OSCAR DU MEILLEUR SCÉNARIO ADAPTÉ







ROMANCE DRAME 1942 NOIR ET BLANC 102 MIN



ARSENIC ET VIEILLES DENTELLES

(Arsenic and Old Lace)

Réalisé par Frank Capra Avec Cary Grant, Josephine Hull, Jean Adair



Deux vieilles dames font disparaître de vieux messieurs. Mortimer, leur neveu, découvre l'affaire. Mais l'affaire se corse pour lui quand il découvre que ses cousins, l'un gentil, l'autre méchant, sont également mêlés à l'histoire et que les cadavres s'amoncellent dans la cave.



COMÉDIE

1944 NOIR ET BLANC 118 MIN



HANTISE

(Gaslight)

Réalisé par George Cukor Avec Charles Boyer, Ingrid Bergman, Joseph Cotten

Durant ses vacances en Italie, Paula Alquist rencontre un pianiste charmant, Gregory Anton, qui la séduit. Ils se marient et Gregory propose à Paula d'aller vivre à Londres dans la demeure que la tante de Paula, mystérieusement assassinée, lui a léguée. Le couple vit heureux, mais peu à peu Paula est en proie à d'étranges hallucinations tandis que son mari devient froid et distant. Entre-temps, un détective de Scotland Yard, amoureux de Paula, réexamine le dossier du meurtre obscur de la vieille dame.







DRAME

CIFCEE

1944 NOIR ET BLANC



LE CHANT DU MISSOURI

(Meet Me in Saint Louis)

Réalisé par Vincente Minnelli Avec Judy Garland, Margaret O'Brien, Lucille Bremer



Les Smith, le père et la mère, leurs quatre filles et leur fils, coulent une existence heureuse dans leur belle maison de Saint-Louis, dans le Missouri, en 1903. Tootie multiplie les espiègleries. Rose attend le coup de fil du garçon qu'elle n'ose pas encore présenter comme son fiancé. Esther coule de longs regards curieux par sa fenêtre vers le jeune voisin qui vient d'emménager. Tout en découpant une dinde, le père jette la consternation sur la tablée dominicale lorsqu'il annonce avoir accepté une promotion qui l'emmènera, avec toute la famille, à New York.



MUSICAL ROMANCE 1944 COULEUR 113 MIN



LE PORTRAIT DE DORIAN GRAY

(The Picture of Dorian Gray)

Réalisé par Albert Lewin Avec George Sanders, Hurd Hatfield, Donna Reed

À Londres, en 1866, Basil Hallward peint le portrait d'un séduisant jeune homme, Dorian Gray. Ce dernier s'amourache de Sybil Vane, une chanteuse de cabaret, mais les conventions rigides de son milieu le font rompre et elle se suicide. En rentrant chez lui, il trouve que son portrait a une expression plus dure, presque cruelle.

★ OSCAR DE LA MEILLEURE PHOTOGRAPHIE



1945



DRAME

1945 NOIR ET BLANC 110 MIN



LES PASSAGERS DE LA NUIT

(Dark Passage)

Réalisé par Delmer Daves Avec Humphrey Bogart, Lauren Bacall, Agnes Moorehead



Emprisonné à San Quentin pour un crime - le meurtre de sa femme - qu'il n'a pas commis, Vincent Parry réussit à s'évader. Après avoir été pris en auto-stop par un certain Baker, il rencontre Irene Jansen qui l'héberge à San Francisco. Vincent découvre que le père de la jeune femme a été injustement condamné et exécuté.

CIFCOE

DRAME

1947 NOIR ET BLANC 106 MIN



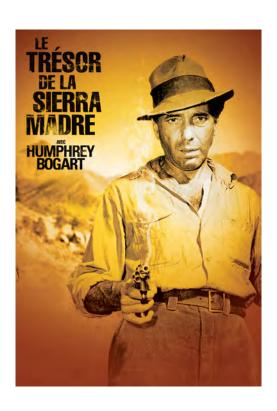
LE TRÉSOR DE LA SIERRA MADRE

(The Treasure of Sierra Madre)

Réalisé par John Huston Avec Humphrey Bogart, Walter Huston, Tim Holt

Dobbs et Curtis travaillent sur un chantier dont le chef part avec le salaire des ouvriers. Ils partent à sa recherche et récupèrent leur argent. Ils s'associent avec le vieil Howard pour exploiter un filon d'or dans la Sierra Madre.

- ★ OSCAR DU MEILLEUR RÉALISATEUR
- ★ OSCAR DU MEILLEUR SCÉNARIO ADAPTÉ
- ★ OSCAR DU MEILLEUR ACTEUR DANS UN SECOND RÔLE



1948



DRAME AVENTURE 1948 NOIR ET BLANC 126 MIN



UN JOUR À NEW YORK

(On the Town)

Réalisé par Stanley Donen et Gene Kelly Avec Gene Kelly, Ann Miller, Frank Sinatra



Trois matelots, Gabey, Chip et Ozzie, ont une permission de 24 heures à New York, où leur navire est ancré. Ils se lancent à la découverte de la ville et de ses habitantes. Chip rencontre une jeune femme chauffeur de taxi répondant au doux prénom de Brunhilde. Ozzie, dont le faciès évoque celui d'un homme des cavernes, attire l'attention d'une étudiante en anthropologie, Claire. Gabey séduit Ivy, "Miss Tourniquet", dont le joli visage l'avait frappé sur des affiches placardées dans les couloirs du métro.



MUSICAL

1949 COULEUR 98 MIN



LA CHARGE HÉROÏQUE

(She Wore a Yellow Ribbon)

Réalisé par John Ford Avec John Wayne, John Agar, Joanne Dru

En 1876, après la mort de Custer, dix mille Indiens commencent à se réunir pour riposter. Le capitaine Nathan Brittles effectue sa dernière patrouille.

★ OSCAR DE LA MEILLEURE PHOTOGRAPHIE







WESTERN

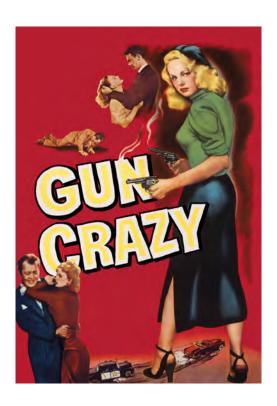
1949 COULEUR 104 MIN



LE DÉMON DES ARMES

(Gun Crazy)

Réalisé par Joseph H. Lewis Avec Peggy Cummins, John Dall, Berry Kroeger



Depuis toujours fasciné par les armes à feu, Bart Tare a tenté de dévaliser une armurerie à l'âge de sept ans. Un séjour prolongé en maison de redressement puis la guerre l'ont éloigné de sa famille. À son retour, il rencontre dans une fête foraine Annie Laurie Starr, une tireuse d'élite vedette d'un show western. Tombant amoureux d'elle, il la suit dans sa tournée. Renvoyés, les deux tourtereaux décident de se lancer dans les braquages.



DRAME

1949 NOIR ET BLANC 87 MIN



QUAND LA VILLE DORT

(The Asphalt Jungle)

Réalisé par John Huston Avec Sterling Hayden, Louis Calhern, Jean Hagen

Doc' Riedenschneider vient d'échafauder un nouveau plan pour le cambriolage d'une bijouterie dont le butin s'élèverait à un million de dollars. Pour monter son coup, il engage Louis, briseur de coffres, le chauffeur Gus, Dix Handley comme homme de main et Emmerich afin de financer l'opération. Celle-ci se déroule d'abord comme prévue, mais plusieurs petits détails et le comportement de chacun vont venir gripper la machine...







FILM NOIR

1950 NOIR ET BLANC 112 MIN



UN TRAMWAY NOMMÉ DÉSIR

(A Streetcar Named Desire)

Réalisé par Elia Kazan Avec Vivien Leigh, Marlon Brando, Kim Hunter



Après une longue séparation, Blanche Dubois vient rejoindre sa sœur, Stella, à La Nouvelle-Orléans. Celle-ci vit avec son mari, Stanley, ouvrier d'origine polonaise, dans le vieux quartier français. Ce dernier n'apprécie guère les manières distinguées de Blanche et cherche à savoir quel a été le véritable passé de sa belle-sœur.

- ★ OSCAR DE LA MEILLEURE ACTRICE
- ★ OSCAR DU MEILLEUR ACTEUR DANS UN SECOND RÔLE
- ★ OSCAR DE LA MEILLEURE ACTRICE DANS UN SECOND RÔLE
- ★ COUPE VOLPI DE LA MEILLEURE INTERPRÉTATION FÉMININE À LA MOSTRA DE VENISE

CIFCEE

DRAME

1951 NOIR ET BLANC 125 MIN

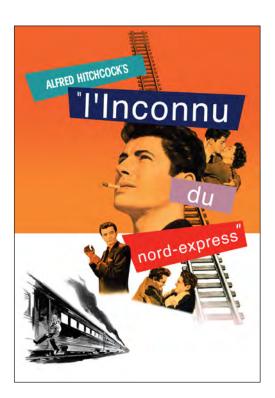


L'INCONNU DU NORD-EXPRESS

(Strangers on a Train)

Réalisé par Alfred Hitchcock Avec Farley Granger, Ruth Roman, Robert Walker

Un champion de tennis est abordé dans un train par un inconnu qui lui propose un étrange marché: il supprime sa femme encombrante si celui-ci se charge d'éliminer son propre père. Croyant avoir à faire à un fou, le tennisman ne lui prête aucune attention. Peu de temps après, sa femme est assassinée...



1951



THRILLER

1951 NOIR ET BLANC 101 MIN



UN AMÉRICAIN À PARIS

(An American in Paris)

Réalisé par Vincente Minnelli Avec Gene Kelly, Leslie Caron, Oscar Levant



Un jeune peintre américain vivant à Paris séduit une femme riche qui, amoureuse de lui, prend en main sa carrière. Mais lui n'a d'yeux que pour une jeune danseuse qui doit épouser son meilleur ami. Il parcourt les quartiers de Paris à sa recherche, retrouvant dans des tableaux inspirés des maîtres impressionnistes la trace de sa bien-aimée...

- ★ OSCAR DU MEILLEUR FILM
- ★ OSCAR DU MEILLEUR SCÉNARIO ORIGINAL
- ★ OSCAR DE LA MEILLEURE MUSIQUE

1951



ROMANCE MUSICAL 1951 COULEUR 113 MIN



CHANTONS SOUS LA PLUIE

(Singin' in the Rain)

Réalisé par Stanley Donen, Gene Kelly Avec Gene Kelly, Donald O'Connor, Debbie Reynolds

Don Lockwood et Lina Lamont forment le couple star du cinéma muet à Hollywood. Quand le premier film parlant sort, tous deux doivent s'accommoder et tournent leur premier film du genre. Si Don maîtrise l'exercice, la voix désagréable de Lina menace le duo. Kathy, une chanteuse, est engagée pour doubler la jeune femme mais celleci devient un obstacle entre Don et Lina, ce qui n'est pas du goût de cette dernière.

- ★ OSCAR DE LA MEILLEURE MUSIQUE
- ★ OSCAR DE LA MEILLEURE ACTRICE DANS UN SECOND RÔLE







MUSICAL

1952 COULEUR 103 MIN



LES ENSORCELÉS

(The Bad and the Beautiful)

Réalisé par Vincente Minnelli Avec Kirk Douglas, Lana Turner, Walter Pidgeon



Le producteur Harry Pebel convoque dans son bureau Georgia Lorrison, une grande actrice, Fred Amiel, un jeune réalisateur, et James Lee Bartlow, un écrivain. Pebel attend un coup de téléphone de Jonathan Shields. Celui-ci a permis à ces trois personnes d'accéder au rang de star mais s'est parfois mal comporté avec elles. Aujourd'hui en difficulté, il leur demande de l'aider.

- **★** OSCAR DE LA MEILLEURE PHOTOGRAPHIE
- **★ OSCAR DU MEILLEUR SCÉNARIO ADAPTÉ**
- **★** OSCAR DES MEILLEURS COSTUMES

CIFCOE

DRAME

1953 NOIR ET BLANC 118 MIN DCP VOST 2K EN COURS VISA: 13913



TOUS EN SCÈNE

(The Band Wagon)

Réalisé par Vincente Minnelli Avec Fred Astaire, Cyd Charisse, Oscar Levant

Tony Hunter, artiste déchu, revient à New York où il est accueilli par ses deux vieux amis, Lily et Ted. Ils se lancent dans la création d'une comédie musicale qui, à sa première représentation, est un échec retentissant.



1953



MUSICAL

1953 COULEUR 112 MIN



UNE ÉTOILE EST NÉE

(A Star Is Born)

Réalisé par George Cukor Avec Judy Garland, James Mason, Jack Carson



Norman Maine est un acteur vedette sur le déclin qui a sombré dans l'alcoolisme et joue les pique-assiettes dans les réceptions d'Hollywood. Lors d'un gala de charité, il découvre une jeune chanteuse, Esther Blodgett, et la fait engager par le directeur du studio. Sous le nom de Vicki Lester, elle connaît une ascension triomphale. Elle épouse son mentor, qui promet de ne plus boire. Mais leur bonheur est de courte durée. Norman Maine est de plus en plus oublié par le public, et le studio ne le sollicite plus. Il recommence à boire et doit subir une cure de désintoxication.

CIFCEE

MUSICAL ROMANCE 1954 COULEUR 176 MIN

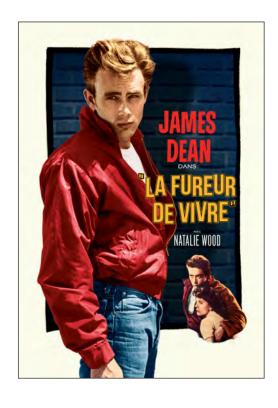


LA FUREUR DE VIVRE

(Rebel Without a Cause)

Réalisé par Nicholas Ray Avec James Dean, Natalie Wood, Sal Mineo

Jim Stark est le petit nouveau au lycée. Un jeune homme accablé de problèmes familiaux et brimé par ses camarades mais qui n'aspire qu'à se faire une place parmi eux. Entraîné malgré lui dans un défi de vitesse face à Buzz, chef d'un groupe un peu rebelle, ce dernier y perdra la vie. Suite à ce drame, Jim est entraîné dans une spirale de violence.



1955



DRAME

1955 COULEUR 111 MIN



à L'EST d'EDEN

(East of Eden)

Réalisé par Elia Kazan Avec James Dean, Julie Harris, Raymond Massey



En 1917, à Salinas Valley, Cal Trask pense que son père ne l'aime pas et lui préfère son frère cadet Aaron. Les deux frères sont persuadés que leur mère est morte alors qu'ils n'étaient qu'enfants, mais un jour, Cal apprend que celle-ci est bien vivante et qu'elle est tenancière d'une maison close. Dès lors, les rapports familiaux deviennent de plus en plus tendus.

★ OSCAR DE LA MEILLEURE ACTRICE DANS UN SECOND RÔLE



DRAME ROMANCE 1955 COULEUR 115 MIN



LA PRISONNIÈRE DU DÉSERT

(The Searchers)

Réalisé par John Ford Avec John Wayne, Jeffrey Hunter, Vera Miles

Texas, 1868. Des Indiens Comanches attaquent le ranch d'Aaron Edwards, qui est tué ainsi que sa femme et son plus jeune fils. Ethan, le frère d'Aaron, apprenant le drame, part à la recherche de Lucy et Debbie, ses deux nièces disparues au cours de l'attaque. Bientôt, il n'est plus accompagné dans sa quête que de Martin Pawley (fils adoptif d'Aaron Edwards et donc neveu d'Ethan) et de Brad Jorgensen, le fiancé de Lucy.



1956



WESTERN

1956 COULEUR 119 MIN



Réalisé par George Stevens Avec Elizabeth Taylor, Rock Hudson, James Dean



Luz et Bick Benedict dirigent le Reata Ranch au Texas. Lorsque Luz meurt, Jett Rink, un employé du ranch, hérite d'une parcelle de terrain où se trouve du pétrole. Devenu riche, il entre en conflit avec la famille qui l'avait employé.

★ OSCAR DU MEILLEUR RÉALISATEUR





DRAME

1956 COULEUR 198 MIN



UN HOMME DANS LA FOULE

(A Face in the Crowd)

Réalisé par Elia Kazan Avec Andy Griffith, Patricia Neal, Anthony Franciosa

Misères et splendeurs d'un vagabond sélectionné pour une émission de télévision où il fait merveille. Devant un tel succès, "Lonesome" Rhodes est vite courtisé par toutes les chaines de télévision et devient un animateur vedette jusqu'au jour où il doit préparer l'élection du sénateur Fuller. Marcia, à l'origine de son ascension fulgurante, effrayée par son cynisme, rétablit le son au moment ou Lonesome, se croyant hors d'antenne, dit tout ce qu'il pense de tout le monde.







DRAME

NOIR ET BLANC VISA: 19927

DCP VOST 2K EN COURS



LA CHATTE SUR UN TOIT BRÛLANT

(Cat on a Hot Tin Roof)

Réalisé par Richard Brooks Avec Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives



À la suite du suicide de son meilleur ami, Brick devient neurasthénique. Il n'a plus goût à rien, il délaisse ses proches et se réfugie petit à petit dans l'alcool. Mais la venue de son père et de sa famille vont lui permettre de reprendre le dessus...

CIFC CE

DRAME

1958 COULEUR 108 MIN



LA MORT AUX TROUSSES

(North by Northwest)

Réalisé par Alfred Hitchcock Avec Cary Grant, Eva Marie Saint, James Mason

Le publiciste Roger Tornhill se retrouve par erreur dans la peau d'un espion. Pris entre une mystérieuse organisation qui cherche à le supprimer et la police qui le poursuit, Tornhill est dans une situation bien inconfortable. Il fuit à travers les États-Unis et part à la recherche d'une vérité qui se révélera très surprenante.







POLICIER AVENTURE 1959 COULEUR 136 MIN



RIO BRAVO (Rio Bravo)

Réalisé par Howard Hawks Avec John Wayne, Dean Martin, Rick Nelson



Shérif de la petite ville de Rio Bravo, John T. Chance a quelques difficultés à maintenir l'ordre sur son territoire avec ses deux adjoints. L'un, Dude, est alcoolique, et l'autre, Stumpy, est un vieillard boiteux. Un jour, Joe Burdette, le cadet d'une famille de propriétaires terriens, humilie Dude...



WESTERN

1959 COULEUR 141 MIN



BEN-HUR

(Ben-Hur)

Réalisé par William Wyler Avec Charlton Heston, Stephen Boyd, Jack Hawkins

Judas Ben-Hur, prince de Judée, retrouve son ami d'enfance Messala, venu prendre la tête de la garnison de Jérusalem. Mais leur amitié ne peut résister à leurs caractères différents. Alors qu'une pierre tombe du balcon de la maison familiale de Ben-Hur. manquant de tuer le gouverneur qui paradait plus bas, Messala trahit son ami qu'il sait innocent en l'envoyant aux galères et en jetant en prison sa mère et sa sœur. Ben-Hur jure alors de reconquérir sa liberté et prépare sa vengeance.

- ★ OSCAR DU MEILLEUR FILM
- **★** OSCAR DU MEILLEUR RÉALISATEUR
- ★ OSCAR DU MEILLEUR ACTEUR





Metro-Goldwyn-Mayer

Un récit des temps évangéliques

CAMERA OF



DRAME HISTORIQUE COULEUR 142 MIN



QU'EST-IL ARRIVÉ À BABY JANE?

(What Ever Happened to Baby Jane?)

Réalisé par Robert Aldrich Avec Bette Davis, Joan Crawford, Victor Buono

Bette Davis et Joan Crawford





Au temps du cinéma muet, "Baby" Jane est une grande star, une des premières enfants prodiges. Sa sœur Blanche, timide et réservée, reste dans l'ombre. Dans les années 30, les rôles sont inversés, Blanche est une grande vedette, Jane est oubliée. Désormais, bien des années après, elles vivent en commun une double névrose. Blanche, victime d'un mystérieux accident, est infirme et semble tout accepter d'une sœur transformée en infirmière sadique qui multiplie les mauvais traitements...

★ OSCAR DES MEILLEURS COSTUMES

CIFCEE

DRAME THRILLER 1962 NOIR ET BLANC 134 MIN DCP VOST 2K VISA: 27509 INTERDIT - 12 ANS

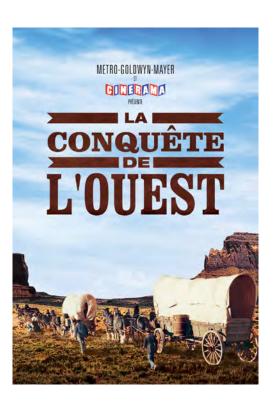


LA CONQUÊTE DE L'OUEST

(How the West was Won)

Réalisé par John Ford, George Marshall, Henry Hathaway Avec Carroll Baker, Lee J. Cobb, Henry Fonda

La conquête de l'Ouest nous est racontée à travers l'histoire d'une famille de pionniers qui traversa les rivières, les plaines, mais aussi à travers la guerre de Sécession et l'installation du chemin de fer. Ils rencontrent sur leur chemin des brigands, des bandits, et aussi des Indiens...



1963

WESTERN

1963 COULEUR 162 MIN



L'INSOUMIS (L'Insoumis)

Réalisé par Alain Cavalier Avec Alain Delon, Lea Massari, Georges Géret



En Algérie, un légionnaire se retrouve plongé dans une succession de combats auxquels il ne parvient pas à donner de sens. Choisissant de déserter, il tente de rentrer dans son pays natal, le Luxembourg. Mais pour obtenir l'argent nécessaire, il vient en aide à un officier passé dans les rangs de l'OAS...

CIFCOE

DRAME

1964 NOIR ET BLANC 101 MIN DCP VF 2K VISA: 28382



LE DOCTEUR JIVAGO

(Doctor Zhivago)

Réalisé par David Lean Avec Omar Sharif, Julie Christie, Geraldine Chaplin

Le docteur Jivago est enrôlé de force dans l'armée au début de la révolution d'Octobre. Commence un long exode qui le sépare de la femme qu'il aime. Ce médecin russe idéaliste sera ballotté dans les remous de l'Histoire, entre une vie conformiste auprès de son épouse et une passion aventureuse avec sa maîtresse.

- ★ OSCAR DU MEILLEUR SCÉNARIO ADAPTÉ
- ★ OSCAR DES MEILLEURS COSTUMES
- ★ OSCAR DE LA MEILLEURE PHOTOGRAPHIE



1965



DRAME

1965 COULEUR 200 MIN



QUI A PEUR DE VIRGINIA WOOLF?

(Who's Afraid of Virginia Woolf?)

Réalisé par Mike Nichols Avec Elizabeth Taylor, Richard Burton, George Segal



Martha, fille du doyen de l'Université, et son mari George, professeur d'Histoire, rentrent légèrement éméchés d'une réception en fredonnant la comptine "Qui a peur de Virginia Woolf?". À la demande de son père, Martha s'est vue contrainte à inviter un jeune couple, récemment emménagé, à les rejoindre pour boire un dernier verre. Mais à leur arrivée, Nick, professeur de biologie, et son épouse Honey trouvent leurs hôtes en pleine dispute. Ce qui aurait dû être une soirée sympathique entre amis va dégénérer en règlement de comptes généralisé. La nuit s'annonce longue et agitée...

- **★** OSCAR DE LA MEILLEURE ACTRICE
- **★** OSCAR DES MEILLEURS COSTUMES
- ★ OSCAR DES MEILLEURS DÉCORS

CIFCEE

DRAME

NOIR ET BLANC 129 MIN DCP VOST 2K VISA: 32111 INTERDIT - 12 ANS



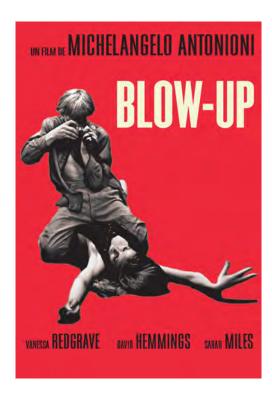
BLOW-UP

(Blow Up)

Réalisé par Michelangelo Antonioni Avec Vanessa Redgrave, Sarah Miles, David Hemmings

Dans un parc de Londres, un jeune photographe surprend ce qu'il croit être un couple d'amoureux. Il découvre sur la pellicule une main tenant un revolver et un corps allongé dans les buissons...

★ PALME D'OR AU FESTIVAL DE CANNES



9961



DRAME

1966 COULEUR 112 MIN



BONNIE & CLYDE

(Bonnie and Clyde)

Réalisé par Arthur Penn Avec Warren Beatty, Faye Dunaway, Michael J. Pollard



États-Unis, les années 1930. C'est la Grande Dépression suite au krach boursier de 1929. Un couple d'amants criminels, Bonnie Parker et Clyde Barrow, sillonne le pays en braquant des banques. Bientôt, l'Amérique ne parle plus que de ces hors-la-loi inexpérimentés. Certains les admirent. D'autres sont horrifiés. Quoi qu'il en soit, poursuivis par la police, ils devront bientôt faire face à leur destin...

- ★ OSCAR DE LA MEILLEURE ACTRICE DANS UN SECOND RÔLE
- ★ OSCAR DE LA MEILLEURE PHOTOGRAPHIE

CIFCEE

POLICIER

1967 COULEUR 111 MIN



LE POINT DE NON-RETOUR

(Point Blank)

Réalisé par John Boorman Avec Lee Marvin, Angie Dickinson, Keenan Wynn

C'est pour le compte de son ami Reese que Walker, accompagné de sa femme, récupère dans la prison désaffectée d'Alcatraz un magot de 93000 dollars. L'opération réussit. Reese abat Walker et emmène sa femme, qu'il convoitait depuis longtemps. Seulement Walker n'est pas mort et n'a de cesse de châtier Reese et ses complices.



1967



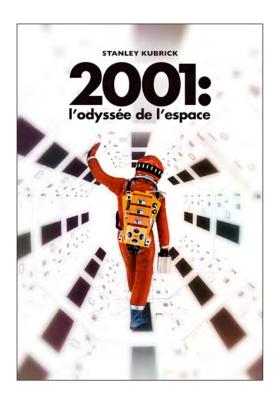
POLICIER THRILLER 1967 COULEUR 92 MIN



2001 : L'ODYSSÉE DE L'ESPACE

(2001: A Space Odyssey)

Réalisé par Stanley Kubrick Avec Douglas Rain, Frank Miller, Keir Dullea



A l'aube de l'Humanité, dans le désert africain, une tribu de primates subit les assauts répétés d'une bande rivale, qui lui dispute un point d'eau. La découverte d'un monolithe noir inspire au chef des singes assiégés un geste inédit et décisif. En 2001, un vaisseau spatial évolue en orbite lunaire au rythme langoureux du "Beau Danube Bleu". A son bord, le Dr Heywood Floyd enquête secrètement sur la découverte d'un monolithe noir qui émet d'étranges signaux vers Jupiter.

★ OSCAR DES MEILLEURS EFFETS VISUELS



SCIENCE-FICTION

1968 COULEUR 149 MIN



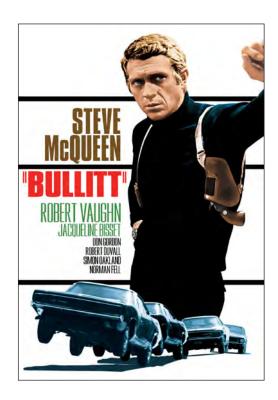
BULLITT

(Bullitt)

Réalisé par Peter Yates Avec Steve McQueen, Robert Vaughn, Jacqueline Bisset

Bullitt, un lieutenant de police, est chargé par un politicien ambitieux de protéger Johnny Ross, un gangster dont le témoignage est capital dans un procès où est impliqué l'homme politique. Malgré les précautions prises par Bullitt et ses hommes, Ross est grièvement blessé, puis achevé sur son lit d'hôpital. Bullitt s'aperçoit alors que la victime n'était pas le vrai Ross...

★ OSCAR DU MEILLEUR MONTAGE



1968



ACTION

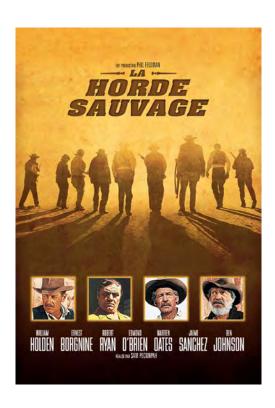
1968 COULEUR 114 MIN



LA HORDE SAUVAGE

(The Wild Bunch)

Réalisé par Sam Peckinpah Avec William Holden, Ernest Borgnine, Robert Ryan



En 1914, Pike Bishop et sa bande entrent dans San Rafael, une petite ville du Texas, déguisés en cavaliers de l'US Cavalry. Ensemble, ils se dirigent vers la gare pour y dérober la paie des employés du chemin de fer. Ils ignorent que Thornton, autrefois leur complice, aujourd'hui leur pire ennemi, les y attend, chargé par la direction des chemins de fer de leur tendre une embuscade. L'affaire tourne à la fusillade. Des dizaines d'innocents y laissent la vie. Pike, qui a perdu quelques hommes dans l'affaire, n'est pas satisfait. Il accepte l'offre d'un général mexicain, Mapache, qui lui demande d'attaquer un train rempli d'or et de munitions.



ACTION WESTERN 1969 COULEUR 145 MIN DCP VOST 2K VISA: 35922 INTERDIT - 12 ANS



LES GENS DE LA PLUIE

(The Rain People)

Réalisé par Francis Ford Coppola Avec Shirley Knight, James Caan, Robert Duvall

Natalie Ravenna est femme au foyer. Mais lorsqu'elle découvre qu'elle est enceinte, elle ressent le besoin de s'évader de sa vie et de son mariage. Elle parcourt alors les routes des États-Unis. Elle fait la rencontre d'un homme simple, joueur de football, blessé, fidèle, et naïf, qu'elle prend en stop, et surnommé Killer. Il lui parle des "Gens de la pluie", des gens transparents faits de pluie, et qui se dissolvent lorsqu'ils pleurent. Il dit en avoir rencontré.

★ COQUILLE D'OR AU SAN SEBASTIAN FILM FESTIVAL



6961



DRAME

1969 COULEUR

DCP VOST 4K VISA: 36171

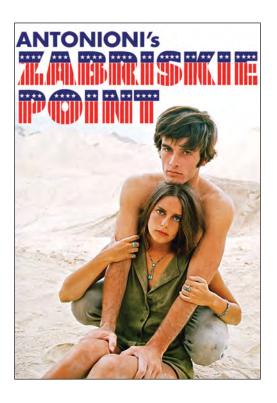
INTERDIT - 12 ANS + AVERTISSEMENT



ZABRISKIE POINT

(Zabriskie Point)

Réalisé par Michelangelo Antonioni Avec Mark Frechette, Daria Halprin, Paul Fix



Los Angeles, 1969. La contestation grandit dans les milieux universitaires. Marc, un jeune homme solitaire, est prêt à mourir pour la révolution mais il se refuse à mourir d'ennui. Révolté par les arrestations arbitraires, il achète un pistolet pour se protéger. Témoin d'une fusillade au cours de laquelle un étudiant noir est abattu par un policier, il s'apprête à riposter quand soudain le policier est abattu. Craignant d'être poursuivi pour un crime qu'il n'a pas commis, il s'enfuit dans le désert à bord d'un avion volé...

CIFCEE

DRAME

1970 COULEUR 114 MIN

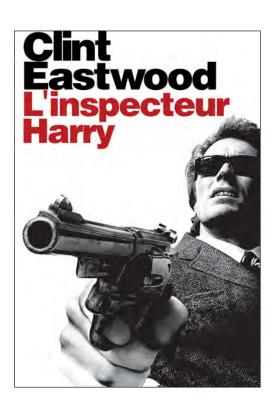


L'INSPECTEUR HARRY

(Dirty Harry)

Réalisé par Don Siegel Avec Clint Eastwood, Harry Guardino, Reni Santoni

A San Francisco, un tireur abat une jeune femme. L'homme, qui se fait appeler Scorpio, menace les autorités de tuer un innocent par jour jusqu'à ce que la rançon qu'il exige lui soit versée. Harry Callahan, un policier connu pour son goût de la violence, est décidé à mettre fin aux activités de Scorpio...



1971

POLICIER

1971 COULEUR 102 MIN DCP VOST 2K VISA: 39452 INTERDIT - 12 ANS



ORANGE MÉCANIQUE

(A Clockwork Orange)

Réalisé par Stanley Kubrick Avec Malcolm McDowell, Patrick Magee, Adrienne Corri



Dans une Angleterre futuriste et inhumaine, un groupe d'adolescents se déchaînent chaque nuit, frappant et violant d'innocentes victimes. Alex, le leader du gang est arrêté et condamné à 14 ans de prison. Il accepte de se soumettre à une thérapie de choc destinée à faire reculer la criminalité.

★ PRIX PASINETTI À LA MOSTRA DE VENISE



SCIENCE-FICTION |

1971 COULEUR DCP VOST 2K VISA: 39512 INTERDIT - 16 ANS

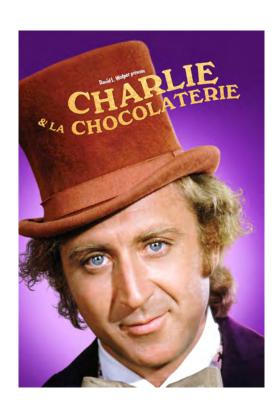


CHARLIE ET LA CHOCOLATERIE

(Willy Wonka & the Chocolate Factory)

Réalisé par Mel Stuart Avec Gene Wilder, Jack Albertson, Peter Ostrum

Charlie est un enfant issu d'une famille pauvre. Travaillant pour subvenir aux besoins des siens, il doit économiser chaque penny, et ne peut s'offrir les friandises dont raffolent les enfants de son âge. Pour obtenir son comptant de sucreries, il participe à un concours organisé par l'inquiétant Willy Wonka, le propriétaire de la fabrique de chocolat de la ville. Celui qui découvrira l'un des cinq tickets d'or que Wonka a cachés dans les barres de chocolat de sa fabrication gagnera une vie de sucreries.







COMÉDIE

1971 COULEUR 100 MIN



MORT à VENISE

(Morte a Venezia)

Réalisé par Luchino Visconti Avec Dirk Bogarde, Morn Andresen, Silvana Mangano



L'histoire de Gustav Aschenbach, compositeur allemand d'une cinquantaine d'années, en voyage à Venise, où il loge au Grand Hôtel les Bains. Sur la plage, il aperçoit un jeune adolescent à l'apparence androgyne, dont la beauté le fascine et l'attire. Aschenbach n'arrive pas à quitter Venise, obnubilé par le jeune garçon, et, tandis qu'une épidémie de choléra frappe la ville, il l'observe jour après jour sur la plage, inlassablement. La relation distante qui va naître entre les deux personnages, composée uniquement de jeux de regards, sera pour le musicien une occasion de réfléchir sur l'Art, la nostalgie, et la beauté.

- ★ BAFTA DE LA MEILLEURE PHOTOGRAPHIE
- ★ BAFTA DES MEILLEURS DÉCORS
- ★ BAFTA DES MEILLEURS COSTUMES

CIFCEE

DRAME

1971 COULEUR 131 MIN

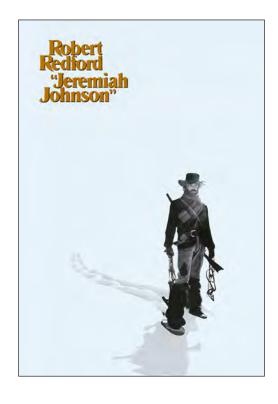


JEREMIAH JOHNSON

(Jeremiah Johnson)

Réalisé par Sydney Pollack Avec Robert Redford, Will Geer, Stefan Gierasch

Fuyant la civilisation de son pays, un Américain décide de vivre seul dans le climat rude des Montagnes Rocheuses. La cohabitation avec l'une des tribus indiennes se dégrade lorsque, après avoir porté assistance à un convoi militaire, sa famille fait l'objet de lourdes représailles. Sa vengeance et son courage en font une figure légendaire.







ACTION WESTERN

1972 COULEUR 116 MIN



LE GUET-APENS

(The Getaway)

Réalisé par Sam Peckinpah Avec Steve McQueen, Ali MacGraw, Ben Johnson



Doc McCoy, un prisonnier, obtient sa libération grâce à l'intervention d'un truand notoire, Jack Benyon, qui a besoin de ses services pour organiser le braquage d'une banque. Une fois le braquage commis, McCoy s'aperçoit que Benyon veut le faire supprimer. Lors d'un face-à-face avec lui, Carol, la femme de Doc, tire sur Benyon et le couple prend la fuite avec le butin. Rudy, gangster psychopathe qui veut la peau de Doc, et d'autres hommes de main de Benyon se lancent à la poursuite du couple jusqu'à la frontière mexicaine.

CIFCEE

POLICIER

1972 COULEUR 123 MIN DCP VOST 2K VISA: 40694 INTERDIT - 12 ANS



LA NUIT AMÉRICAINE

(La Nuit américaine)

Réalisé par François Truffaut Avec François Truffaut, Jacqueline Bisset, Jean-Pierre Léaud

Aux studios de la Victorine, à Nice, un cinéaste français, Ferrand, commence son nouveau film, "Je vous présente Pamela". Comme d'habitude, c'est le début de multiples péripéties: entre les aléas du tournage, les caprices des acteurs, leurs problèmes sentimentaux et la pression exercée par le producteur.

★ OSCAR DU MEILLEUR FILM ÉTRANGER







COMÉDIE DRAMATIQUE ROMANCE 1973 COULEUR 116 MIN DCP VF 2K VISA: 39253



L'EXORCISTE (The Exorcist - Director's Cut)

Réalisé par William Friedkin Avec Linda Blair, Ellen Burstyn, Max von Sydow



L'actrice Chris McNeil est inquiète au sujet de sa fillette Regan: après que l'on ait entendu des bruits curieux venant de sa chambre, la petite a changé, proférant de constantes insanités. Une force para-normale l'habite, qui coûte la vie au metteur en scène de Chris. Désespérée, cette dernière fait appel à deux exorcistes...

- **★** OSCAR DU MEILLEUR MIXAGE SONORE
- ★ OSCAR DU MEILLEUR SCÉNARIO ADAPTÉ

ÉPOUVANTE

1973 COULEUR 132 MIN DCP VF/VOST 2K DCP VF/VOST 4K EN COURS VISA: 42624 INTERDIT - 12 ANS

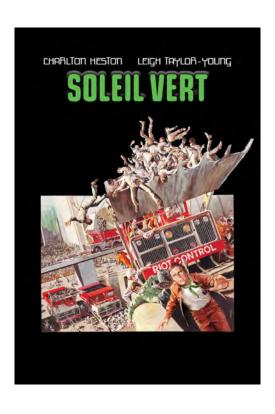


SOLEIL VERT

(Soylent Green)

Réalisé par Richard Fleischer Avec Charlton Heston, Leigh Taylor-Young, Chuck Connors

New York en 2022. Un brouillard a envahi la surface du globe, tuant la végétation et la plupart des espèces animales. D'un côté, les nantis qui peuvent avoir accès à la nourriture rare et très chère. De l'autre, les affamés nourris d'un produit synthétique, le soylent, rationné par le gouvernement... Lors d'une émeute, le président de Soylent trouve la mort et Thorn, un flic opiniâtre, est chargé de l'enquête...







SCIENCE-FICTION

1973 COULEUR

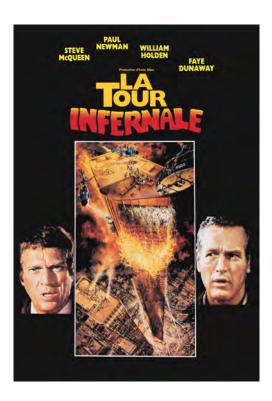
DCP VOST 2K VISA: 42483 INTERDIT - 12 ANS



LA TOUR INFERNALE

(The Towering Inferno)

Réalisé par John Guillermin Avec Paul Newman, Steve McQueen, William Holden



À San Francisco, le plus grand gratteciel du monde va être inauguré. Son architecte, Douglas Roberts, voit cette soirée tourner au drame lorsqu'un court-circuit provoque un incendie et bloque les convives au 135e étage du bâtiment. C'est Michael O'Hallorhan, le capitaine des pompiers de la ville, qui est chargé de commander l'opération de sauvetage...

- ★ OSCAR DE LA MEILLEURE PHOTOGRAPHIE
- **★ OSCAR DU MEILLEUR MONTAGE**
- ★ OSCAR DE LA MEILLEURE CHANSON

ACTION DRAME 1974 COULEUR 165 MIN



UN APRÈS-MIDI DE CHIEN

(Dog Day Afternoon)

Réalisé par Sidney Lumet Avec Al Pacino, John Cazale, Charles Durning

Par un chaud après-midi d'août 1972, trois hommes se lancent à l'assaut de la First Savings Bank, à Brooklyn. Armés et décidés, ils espèrent piller des coffres remplis de l'argent qui changera leur vie. Si l'un des malfrats préfère abandonner, Sonny et Sal parviennent à contraindre les employés de la banque à ouvrir le coffre. Mais celui-ci est auasiment vide. Saisis de stupeur, les deux complices n'ont plus d'autre choix que de maintenir le siège de la banque, la police ayant encerclé les lieux. Nulle échappatoire possible, seuls leurs otages pourraient leur servir à sauver leur peau. À l'extérieur se pressent badauds et journalistes.



* OSCAR DU MEILLEUR SCÉNARIO ORIGINAL





DRAME

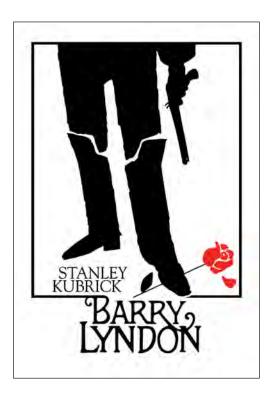
1975 COULEUR 124 MIN



BARRY LYNDON

(Barry Lyndon)

Réalisé par Stanley Kubrick Avec Ryan O'Neal, Marisa Berenson, Patrick Magee



Irlande, XVIIIe siècle. À la mort de son père, Redmond Barry élimine en duel son rival, un officier britannique amoureux de sa cousine, mais est ensuite contraint à l'exil. Il s'engage dans l'armée britannique et part combattre sur le continent européen. Il déserte et rejoint l'armée prussienne des soldats de Frederic Il afin d'échapper à la peine de mort. Introduit dans la haute société européenne, il parvient à devenir l'amant d'une riche et magnifique jeune femme, Lady Lyndon. Prenant connaissance de l'adultère, son vieil époux sombre dans la dépression et meurt de dépit. Redmond Barry épouse Lady Lyndon et devient Barry Lyndon...

- **★** OSCAR DES MEILLEURS COSTUMES
- ★ OSCAR DE LA MEILLEURE MUSIQUE
- ★ OSCAR DES MEILLEURS DÉCORS



DRAME HISTORIQUE 1975 COULEUR 185 MIN



LES HOMMES DU PRÉSIDENT

(All the President's Men)

Réalisé par Alan J. Pakula Avec Dustin Hoffman, Robert Redford, Jack Warden

En 1972, cinq hommes sont arrêtés pour avoir pénétré par infraction dans l'immeuble du Watergate où se situent les bureaux du parti Démocrate. Alors que l'affaire est présentée comme un simple fait divers, deux journalistes du Washington Post, Carl Bernstein et Bob Woodward, décident de pousser l'enquête qui les mènera vers les plus hautes sphères du gouvernement.

- ★ OSCAR DU MEILLEUR ACTEUR DANS UN SECOND RÔLE
- ★ OSCAR DES MEILLEURS DÉCORS
- ★ OSCAR DU MEILLEUR SON







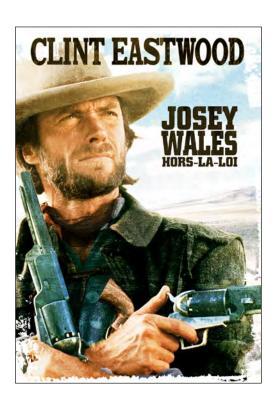
THRILLER HISTORIQUE 1976 COULEUR 138 MIN



JOSEY WALES HORS-LA-LOI

(The Outlaw Josey Wales)

Réalisé par Clint Eastwood Avec Clint Eastwood, Sondra Locke, Chief Dan George



Pendant la Guerre de Sécession, Josey Wales a combattu dans les rangs des sudistes. Il a vu les soldats du clan adverse massacrer sa femme et son enfant. Sa seule raison de vivre est à présent de traquer les assassins et de les abattre un par un...

CIFCOE

WESTERN

1976 COULEUR 135 MIN



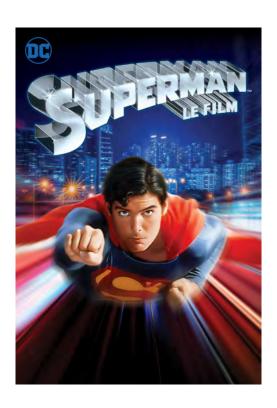
SUPERMAN

(Superman)

Réalisé par Richard Donner Avec Christopher Reeve, Gene Hackman, Marlon Brando

Juste avant l'explosion de la planète Krypton, Jor-El décide de sauver son fils en l'envoyant sur Terre. Le nourrisson est recueilli par le couple Kent qui décide de l'élever comme leur propre fils. L'enfant se met à développer des pouvoirs hors du commun. Une fois adulte, Clark Kent, reporter au Daily Planet, souhaite mener une vie normale. Il ne renie pas pour autant ses capacités à sauver le monde et devient alors Superman.

★ OSCAR DES MEILLEURS EFFETS SPÉCIAUX



1978

SCIENCE-FICTION SUPER-HÉROS 1978 COULEUR 143 MIN DCP VF/VOST 4K VISA: 50241



Réalisé par George Miller Avec Mel Gibson, Joanne Samuel, Hugh Keays-Byrne



Sur les autoroutes désertées d'une Australie méconnaissable, une guerre sans merci oppose motards hors-la-loi et policiers Interceptor, qui tentent de triompher de la vermine au volant de voitures aux moteurs surgonflés. Dans ce monde en pleine décadence, les bons, les méchants, le manichéisme disparaissent...



SCIENCE-FICTION

1980 COULEUR 93 MIN DCP VF/VOST 2K VISA: 51869 INTERDIT - 12 ANS



SHINING (The Shining)

Réalisé par Stanley Kubrick Avec Jack Nicholson, Shelley Duvall, Danny Lloyd

Écrivain, Jack Torrance est engagé comme gardien, pendant tout l'hiver, d'un grand hôtel isolé du Colorado – l'Overlook – où il espère surmonter enfin sa panne d'inspiration. Il s'y installe avec sa femme Wendy et son fils Danny, doté d'un don de médium. Tandis que Jack n'avance pas dans son livre et que son fils est de plus en plus hanté par des visions terrifiantes, il découvre les terribles secrets de l'hôtel et bascule peu à peu dans une forme de folie meurtrière où il s'en prend à sa propre famille...



086



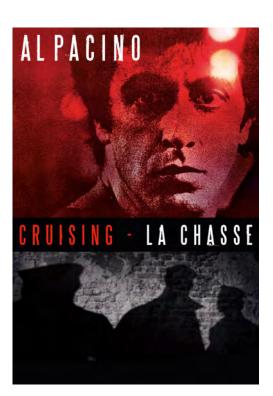
ÉPOUVANTE

1980 COULEUR 119 MIN (VC) 144 MIN DCP VOST 4K DCP VF/VOST 2K VERSION COURTE VISA : 53091 INTERDIT - 12 ANS



LA CHASSE (Cruising)

Réalisé par William Friedkin Avec Al Pacino, Paul Sorvino, Karen Allen



La police new-yorkaise enquête sur deux meurtres d'homosexuels sadomasochistes, qu'elle pense être dus au même tueur. Le capitaine David Edelson, chargé de l'affaire, propose à un jeune policier en uniforme, Steve Burns - qui possède les caractéristiques physiques des victimes - d'infiltrer la communauté gay. Steve, voyant la possibilité d'une rapide promotion, accepte, en dépit du danger qu'il encourt. Il s'installe dans un appartement de Greenwich Village et fréquente toutes les nuits les lieux de rendez-vous homosexuels. à la recherche du tueur: bars. discothèques, boîtes de nuit, jardins publics.

CIFCOE

THRILLER

1980 COULEUR 102 MIN DCP VOST 2K VISA: 52835 INTERDIT - 16 ANS

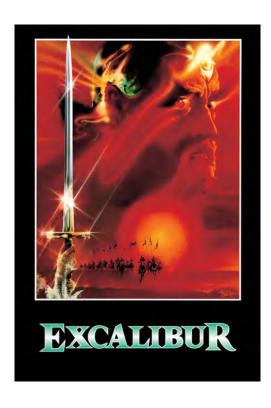


EXCALIBUR

(Excalibur)

Réalisé par John Boorman Avec Nigel Terry, Helen Mirren, Cherie Lunghi

Uter Pendragon reçoit de Merlin l'Enchanteur l'épée mythique Excalibur. À la mort d'Uter, l'épée reste figée dans une stèle de granit. Seul le jeune Arthur, fils illégitime d'Uter parvient à brandir l'épée Excalibur et devient par ce geste le roi d'Angleterre. Quelques années plus tard, il épouse Guenièvre et réunit les Chevaliers de la Table Ronde. Mais sa demi-sœur, la méchante Morgane, parvient à avoir un fils d'Arthur qui va le pousser à sa perte...



198



AVENTURE

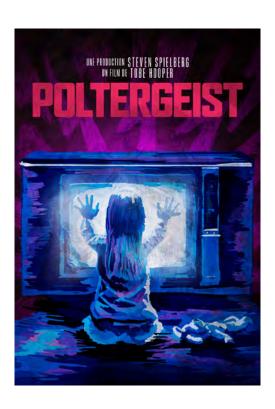
1981 COULEUR 141 MIN



POLTERGEIST

(Poltergeist)

Réalisé par Tobe Hooper Avec Craig T. Nelson, JoBeth Williams, Beatrice Straight



L'heureuse famille Freeling mène une vie tranquille et prospère dans la petite ville de Cuesta Verde. Cependant, leur maison devient le théâtre d'étranges phénomènes quand des objets commencent à se déplacer et que le sol se met à trembler. Une nuit, la petite Carol Anne disparaît et se met à communiquer avec ses parents à travers la télévision. Les Freeling font alors appel à un parapsychologue.

ÉPOUVANTE

1982 COULEUR 114 MIN DCP VF/VOST 4K VISA: 56200 INTERDIT - 16 ANS



BLADE RUNNER FINAL CUT

(Blade Runner - The Final Cut)

Réalisé par Ridley Scott Avec Harrison Ford, Rutger Hauer, Sean Young

Dans les dernières années du XXe siècle, des milliers d'hommes et de femmes partent à la conquête de l'espace, fuyant les mégalopoles devenues insalubres. Sur les colonies, une nouvelle race d'esclaves voit le jour: les répliquants, des androïdes que rien ne peut distinguer de l'être humain. Los Angeles, 2019. Après avoir massacré un équipage et pris le contrôle d'un vaisseau, les répliquants de type Nexus 6, le modèle le plus perfectionné, sont désormais déclarés "hors-la-loi". Quatre d'entre eux parviennent cependant à s'échapper et à s'introduire dans Los Angeles. Un agent d'une unité spéciale, un blade runner, est chargé de les éliminer. Selon la terminologie officielle, on ne parle pas d'exécution, mais de retrait...







SCIENCE-FICTION

1982 COULEUR 117 MIN DCP VF/VOST 4K VISA: 56146 TOUS PUBLICS AVEC AVERTISSEMENT



(Gremlins)

Réalisé par Joe Dante Avec Zach Galligan, Phoebe Cates, Hoyt Axton



Rand Peltzer offre à son fils Billy un étrange animal: un mogwai. Son ancien propriétaire l'a bien mis en garde: il ne faut pas l'exposer à la lumière, lui éviter tout contact avec l'eau, et surtout, surtout ne jamais le nourrir après minuit.

ÉPOUVANTE

1984 COULEUR 106 MIN DCP VF/VOST 4K VISA: 59359 À PARTIR DE 10 ANS





L'HISTOIRE SANS FIN

(The Neverending Story)

Réalisé par Wolfgang Petersen Avec Barret Oliver, Noah Hathaway, Tami Stronach

Bastien, dix ans, est un passionné de romans d'aventures. Un jour, il dérobe un ouvrage merveilleux peuplé d'extraordinaires créatures. Il s'enfonce fébrilement dans l'univers fantastique de ce livre qui le fascine.





SCIENCE-FICTION

1984 COULEUR 94 MIN



LES GRIFFES DE LA NUIT

(A Nightmare on Elm Street)

Réalisé par Wes Craven Avec Robert Englund, John Saxon, Ronee Blakley



Nancy est une jeune adolescente qui fait régulièrement des cauchemars sur un homme au visage brûlé, avec un vieux pull déchiré et cina lames tranchantes à la place des doigts. Elle constate d'ailleurs que parmi ses amis, elle n'est pas la seule à faire ces mauvais rêves. Mais bientôt, l'un d'entre eux est sauvagement assassiné pendant son sommeil. C'est ainsi que le groupe fait la connaissance de l'ignoble Freddy Krueger, qui se sert des cauchemars pour assassiner les gens qui rêvent de lui. Nancy comprend qu'elle n'a plus qu'une seule solution: si elle veut rester en vie, elle doit rester éveillée...

ÉPOUVANTE

1984 COULEUR DCP VF/VOST 2K VISA: 60119 INTERDIT - 12 AND





LES GOONIES

(The Goonies)

Réalisé par Richard Donner Avec Sean Astin, Josh Brolin, Jeff Cohen

Astoria est une modeste et paisible cité portuaire de la Côte Ouest. Trop paisible au gré de ses jeunes habitants... "Il ne se passe jamais rien ici", soupira un jour l'un d'eux, mélancolique. Mickey Walsh, treize ans, venait de prononcer une de ces phrases fatidiques qui annoncent parfois les aventures les plus étranges, les plus folles et les plus amusantes.



AVENTURE

1985 COULEUR 114 MIN DCP VF/VOST 4K VISA: 60673



LA COULEUR POURPRE

(The Color Purple)

Réalisé par Steven Spielberg Avec Danny Glover, Whoopi Goldberg, Oprah Winfrey



Au début du XXe siècle, aux États-Unis. Celie, 14 ans, a déjà eu deux enfants de "Pa", son beau-père, qu'on lui a aussitôt enlevés. Elle a été mariée de force à Monsieur Albert. un veuf. Nettie, sa sœur cadette, décide de fuir pour échapper aux avances des deux hommes et promet à sa sœur de lui écrire. Mais Celie reste sans nouvelles d'elle. Dix ans plus tard, Monsieur Albert installe sa maîtresse, Shug Avery, sous son toit. Celie l'accepte sans joie, mais les deux femmes sympathisent. Un jour, Shug découvre une lettre de Nettie, puis toutes celles qu'elle a écrites à sa sœur durant toutes ces années et que Monsieur Albert a consciencieusement cachées...



DRAME

1985 COULEUR 154 MIN



AUTOUR DE MINUIT

('Round Midnight)

Réalisé par Bertrand Tavernier Avec Dexter Gordon, François Cluzet, Gabrielle Haker

Paris 1959, bar le Blue Note. Dale Turner, un des plus grands joueurs de saxo de la génération bebop, n'est plus que l'ombre de lui-même. Francis, un jeune parisien solitaire, s'est imprégné des enregistrements du maître depuis ses quinze ans. Le dieu vivant est ravagé par l'alcool et la drogue mais pas détruit. Francis va lutter contre les démons de Dale afin d'insuffler à nouveau le goût de la vie à celui qui était fatigué de tout sauf de la musique.

★ OSCAR DE LA MEILLEURE MUSIQUE



986



DRAME MUSICAL 1986 COULEUR 131 MIN



L'EMPIRE DU SOLEIL

(Empire of the Sun)

Réalisé par Steven Spielberg Avec Christian Bale, John Malkovich, Miranda Richardson



En 1941, la concession internationale de Shanghai semble ignorer tout de l'occupation japonaise du reste du pays. James Graham, jeune fils d'un industriel britannique, y vit une existence protégée et pleine d'aventures imaginaires. Mais l'attaque de Pearl Harbor marque la fin de cet état de grâce, et James se retrouve séparé de sa famille. Condamné au statut d'errant, il se retrouve finalement emprisonné dans un camp de prisonniers où il doit apprendre à survivre...

DRAME GUERRE 1987 COULEUR 153 MIN DCP VF/VOST 4K VISA: 67203



À BOUT DE COURSE

(Running On Empty)

Réalisé par Sidney Lumet Avec Christine Lahti, River Phoenix, Judd Hirsch

Danny, jeune homme de 17 ans, est le fils d'anciens militants contre la guerre du Vietnam. Ses parents Annie et Arthur Pope organisèrent un attentat à la bombe contre une fabrique de napalm. Un gardien meurt lors de l'explosion. Depuis, les Pope sont en fuite. Danny vit assez mal cette situation de mensonge et de dissimulation. Mais tout va basculer lors de sa rencontre avec Lorne Philips, la fille de son professeur de musique.

★ GOLDEN GLOBE DU MEILLEUR SCÉNARIO



988



DRAME

1988 COULEUR 116 MIN



BEETLEJUICE (Beetlejuice)

Réalisé par Tim Burton Avec Michael Keaton, Alec Baldwin, Geena Davis



Pour avoir voulu sauver un chien, Adam et Barbara Maitland passent tout de go dans l'autre monde. Peu après, occupants invisibles de leur antique demeure, ils la voient envahie par une riche et bruyante famille newyorkaise. Rien à redire jusqu'au jour où cette honorable famille entreprend de donner un cachet plus urbain à la vieille demeure. Adam et Barbara, scandalisés, décident de déloger les intrus. Mais leurs classiques fantômes et autres sortilèges ne font aucun effet. C'est alors qu'ils font appel à un "bio-exorciste" freelance connu sous le sobriquet de Beetlejuice.

★ OSCAR DES MEILLEURS MAQUILLAGES



FANTASTIQUE COMÉDIE 1988 COULEUR 92 MIN DCP VF/VOST 4K VISA: 67203



BATMAN (Batman)

Réalisé par Tim Burton Avec Michael Keaton, Kim Basinger, Jack Nicholson

Enfant, le milliardaire Bruce Wayne voit ses parents assassinés par un voleur des rues, qui en voulait au collier de perles de sa mère. L'orphelin jure de venger leur mort en se lançant dans une bataille à vie contre le crime organisé. Pour cela, il crée un justicier masqué nommé Batman, et cache cette identité secrète derrière celle d'une image de playboy flambeur. Il va devoir affronter le Joker.

★ OSCAR DES MEILLEURS DÉCORS



1989

ACTION SUPER-HÉROS 1989 COULEUR 126 MIN DCP VF/VOST 4K VISA: 70792



LES AFFRANCHIS

(Goodfellas)

Réalisé par Martin Scorsese Avec Robert De Niro, Ray Liotta, Joe Pesci



Depuis sa plus tendre enfance, Henry Hill, né d'un père irlandais et d'une mère sicilienne, veut devenir gangster et appartenir à la Mafia. Adolescent dans les années cinquante, il commence par travailler pour le compte de Paul Cicero et voue une grande admiration pour Jimmy Conway, qui a fait du détournement de camions sa grande spécialité. Lucide et ambitieux, il contribue au casse des entrepôts de l'aéroport d'Idlewild et épouse Karen, une jeune Juive qu'il trompe régulièrement. Mais son implication dans le trafic de drogue le fera plonger...

- ★ OSCAR DU MEILLEUR ACTEUR DANS UN SECOND RÔLE
- ★ LION D'ARGENT DE LA MEILLEURE RÉALISATION À LA MOSTRA DE VENISE

CIFCOE

POLICIER THRILLER 1990 COULEUR 145 MIN DCP VF/VOST 4K VISA: 74397 INTERDIT - 16 ANS



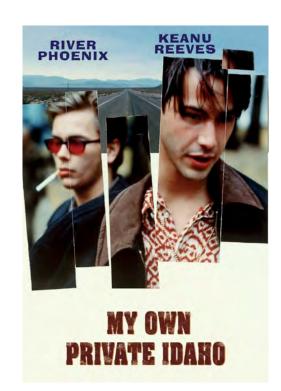
MY OWN PRIVATE IDAHO

(My Own Private Idaho)

Réalisé par Gus Van Sant Avec River Phoenix, Keanu Reeves, James Russo

Mike et Scott vivent parmi les marginaux de Portland, partageant leur solitude, les drogues et les hommes ou femmes à qui ils se vendent. Mike est introverti, homosexuel et souffre de crises de narcolepsie. Scott, lui, est le fils du maire de la ville, un homme qu'il déteste et qui cherche à lui imposer un avenir tout tracé. Mike ne cache pas son amour à Scott, qui se refuse pourtant à lui. Ensemble, ils prennent la route pour retrouver la mère de Mike. Le voyage les mène en Idaho, puis au-delà, bouleversant leurs valeurs mutuelles...

★ PRIX D'INTERPRÉTATION MASCULINE À LA MOSTRA DE VENISE





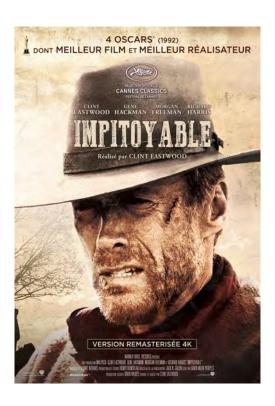
DRAME

1991 COULEUR 104 MIN DCP VOST 2K VISA: 78156 INTERDIT - 12 ANS



IMPITOYABLE (Unforgiven)

Réalisé par Clint Eastwood Avec Clint Eastwood, Gene Hackman, Morgan Freeman



En 1880, à Big Whiskey, une bourgade du Wyoming. Delilah, une jeune prostituée, est défigurée au couteau par un client ivre. Les filles de la maison close, révoltées par cet incident, réunissent mille dollars et les promettent à qui abattra le responsable. Veuf et père de deux enfants, Bill Munny, un ancien tueur à gages reconverti dans l'élevage de porcs, accepte la proposition pour toucher la récompense.

- ★ OSCAR DU MEILLEUR FILM
- **★ OSCAR DU MEILLEUR RÉALISATEUR**
- ★ OSCAR DU MEILLEUR MONTAGE

CIFCOE

WESTERN

1992 COULEUR 131 MIN

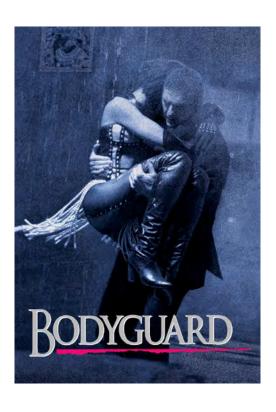


BODYGUARD

(The Bodyguard)

Réalisé par Mick Jackson Avec Kevin Costner, Whitney Houston, Gary Kemp

Frank Farmer, ancien agent des services secrets, est un garde du corps émérite qui a mis ses talents à la disposition de deux présidents et de nombreux financiers et politiciens de réputation internationale. Un jour l'impresario Bill Devaney lui propose un contrat avantageux pour assurer la protection de sa cliente Rachel, comédienne et chanteuse en pleine ascension, menacée par un fan inconnu.



1992

DRAME MUSICAL 1992 COULEUR 129 MIN





LE FUGITIF (The Fugitive)

Réalisé par Andrew Davis Avec Harrison Ford, Tommy Lee Jones, Sela Ward



Le chirurgien David Kimble mène une vie paisible jusqu'au jour où il retrouve son épouse avec le crâne fracassé et est accusé du meurtre. Pour rétablir la vérité, il doit d'abord s'évader et reprendre l'enquête de zéro, avec toute la police à ses trousses.

★ OSCAR DU MEILLEUR ACTEUR DANS UN SECOND RÔLE

POLICIER

1993 COULEUR 130 MIN

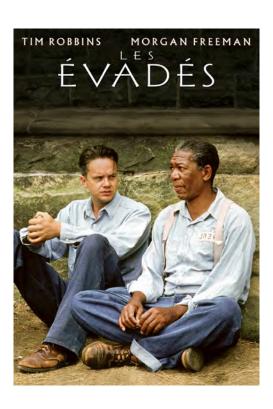


LES ÉVADÉS

(The Shawshank Redemption)

Réalisé par Frank Darabont Avec Tim Robbins, Morgan Freeman, Bob Gunton

Red, condamné à perpétuité, et Andy Dufresne, un gentil banquier injustement condamné pour meurtre, se lient d'une amitié inattendue qui va durer plus de vingt ans. Ensemble, ils découvrent l'espoir comme l'ultime moyen de survie.



1994



DRAME

1994 COULEUR 142 MIN DCP VF/VOST 4K VISA: 87498



SUR LA ROUTE DE MADISON

(The Bridges of Madison County)

Réalisé par Clint Eastwood Avec Meryl Streep, Clint Eastwood, Annie Corley



Francesca Johnson semble vivre une vie de famille sans heurts. Un jour de l'été 1965, alors que son mari et ses enfants sont partis à une foire dans l'Illinois, le photographe Robert Kincaid lui demande sa route. Elle le guide à travers les ponts couverts du comté de Madison qu'il est chargé de photographier pour la National Geographic, L'amour, celui qui n'arrive au'une fois dans une vie, s'abat sur eux et les quatre jours qu'ils passent ensemble les marqueront à jamais, même si Francesca ne peut se résoudre à abandonner sa famille. Ce renoncement brise leurs cœurs. mais le souvenir de ces quatre jours les aide à continuer à vivre, comme le découvrent les enfants de Francesca après la mort de leur mère.



DRAME

1995 COULEUR 134 MIN

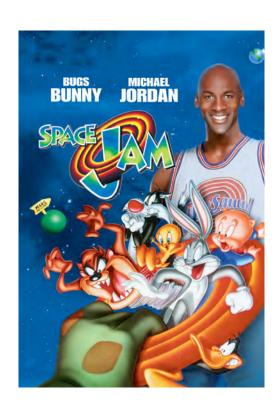


SPACE JAM

(Space Jam)

Réalisé par Joe Pytka Avec Michael Jordan, Bill Murray, Larry Bird

Panique au pays des Looney Tunes! Les affreux Monstars, venus de l'espace, sont venus kidnapper Bugs Bunny et ses amis pour les emmener dans un parc d'attractions extraterrestre! Seule chance pour nos héros d'échapper à leur sort: battre les Monstars au Basket Ball. Mais face aux super-pouvoirs des extraterrestres, Bugs, Daffy, Titi et les autres n'ont plus qu'un espoir: faire jouer dans leur équipe le plus grand basketteur de tous les temps: Michael Jordan en personne!



966

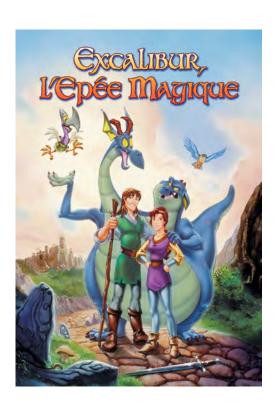
ANIMATION COMÉDIE 1996 COULEUR 87 MIN DCP VF 2K VISA: 91350



EXCALIBUR, L'ÉPÉE MAGIQUE

(Quest for Camelot)

Réalisé par Frederik Du Chau Avec les voix françaises de Julie Turin, Alain Chabat, Emmanuel Curtil



Quand le maléfique Sir Ruber et son acolyte Griffin s'emparent d'Excalibur, l'épée magique des chevaliers de la Table ronde, la jeune et courageuse Kayley, qui rêve d'appartenir à cette noble confrérie, s'embarque sans hésiter dans une longue et dangereuse quête pour retrouver l'épée magique et sauver Camelot. Garrett, un jeune ermite aveugle réfugié au cœur de la ténébreuse forêt interdite, devient son fidèle allié, ainsi qu'un gentil dragon bicéphale, Devon & Cornouailles, Entourée de ses nouveaux amis, Kayley parviendra-t-elle à réaliser son rêve?

ANIMATION

1998 COULEUR 86 MIN DCP VF 2K VISA: 95354

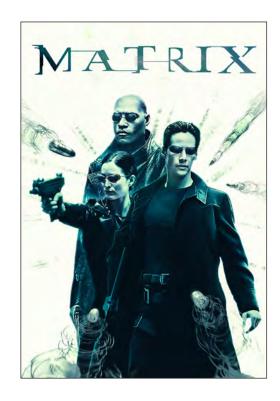


MATRIX (The Matrix)

Réalisé par Lana Wachowski et Lilly Wachowski Avec Keanu Reeves, Laurence Fishburne, Carrie-Anne Moss

Programmeur anonyme dans un service administratif le jour, Thomas Anderson devient Neo la nuit venue. Sous ce pseudonyme, il est l'un des pirates les plus recherchés du cyberespace. À cheval entre deux mondes, Neo est assailli par d'étranges songes et des messages cryptés provenant d'un certain Morpheus. Celui-ci l'exhorte à aller au-delà des apparences et à trouver la réponse à la question qui hante constamment ses pensées: qu'est-ce que la Matrice? Nul ne le sait, et aucun homme n'est encore parvenu à en percer les défenses. Mais Morpheus est persuadé que Neo est l'Élu, le libérateur mythique de l'humanité annoncé selon la prophétie.





SCIENCE-FICTION

1999 COULEUR 136 MIN DCP VF/VOST 4K VISA: 97109 TOUS PUBLICS AVEC AVERTISSEMENT



LE GÉANT DE FER ÉDITION SIGNATURE

(Iron Giant: Signature Edition)

Réalisé par Brad Bird Avec les voix originales de Eli Marienthal, Vin Diesel, Jennifer Aniston Avec les voix françaises de Paul Nivet, Bruno Devoldère, Dorothée Jemma



Hogarth Hugues vient tout juste de sauver un énorme robot tombé du ciel. Le jeune Hogarth a désormais un très grand ami et un problème encore plus grand: comment garder secrète l'existence d'un géant de 15m, mangeur d'acier (avec un penchant pour les voitures de la décharge qui sont délicieuses)? Cette mission se complique encore plus lorsqu'un agent du gouvernement un peu trop curieux arrive en ville pour chasser "l'envahisseur alien" et que les forces terrestres, maritimes et aériennes des militaires américains sont envoyées pour démolir le géant.



ANIMATION

1999 COULEUR 90 MIN

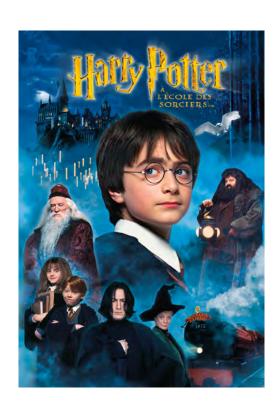


HARRY POTTER à l'ÉCOLE des SORCIERS

(Harry Potter and the Philosopher's Stone)

Réalisé par Chris Columbus Avec Daniel Radcliffe, Rupert Grint, Emma Watson

Harry Potter, un jeune orphelin, est élevé par son oncle Vernon et sa tante Pétunia qui le détestent. Alors qu'il était haut comme trois pommes, ces derniers lui ont raconté que ses parents étaient morts dans un accident de voiture. Le jour de son onzième anniversaire, Harry recoit la visite inattendue d'un homme gigantesque se nommant Rubeus Hagrid. Celui-ci lui révèle qu'il est en fait le fils de deux puissants magiciens et qu'il possède lui aussi d'extraordinaires pouvoirs. C'est avec joie que le garçon accepte de suivre des cours à Poudlard, la célèbre école de sorcellerie. Il a enfin la chance de se faire des amis. Blâmé par le professeur Severus Roque qui lui enseigne les potions et protégé par Albus Dumbledore, le directeur de l'établissement, Harry va tenter d'élucider le mystère de la pierre philosophale.



2001

FANTASTIQUE

2001 COULEUR 152 MIN



LE SEIGNEUR DES ANNEAUX: LA COMMUNAUTÉ DE L'ANNEAU

(The Lord of the Rings: The Fellowship of the Ring)

Réalisé par Peter Jackson Avec Elijah Wood, Viggo Mortensen, Ian McKellen



Le jeune et timide Hobbit Frodon Sacquet hérite d'un anneau. Il s'agit de l'Anneau Unique, un instrument de pouvoir absolu qui permettrait à Sauron, le Seigneur des ténèbres, de régner sur la Terre du Milieu et de réduire en esclavage ses peuples. Frodon, aidé d'une Communauté constituée de hobbits, d'Hommes, d'un Magicien, d'un Nain, et d'un Elfe, doit emporter l'Anneau à travers la Terre du Milieu jusqu'à la Crevasse du Destin, lieu où il a été forgé, et le détruire pour toujours.

- ★ OSCAR DES MEILLEURS EFFETS VISUELS
- ★ OSCAR DE LA MEILLEURE MUSIQUE
- **★** OSCAR DES MEILLEURS MAQUILLAGES

FANTASTIQUE

| 2001 | COULEUR | 178 MIN | 208 MIN (VL) DCP VF/VOST 4K DCP EXTENDED VF/VOST 4K VISA: 104293



LE SEIGNEUR DES ANNEAUX: LES DEUX TOURS

(The Lord of the Rings: The Two Towers)

Réalisé par Peter Jackson Avec Elijah Wood, Viggo Mortensen, Ian McKellen

Perdus dans les collines d'Emyn Muil, Frodon et Sam découvrent qu'ils sont suivis par Gollum, une créature versatile corrompue par l'Anneau, qui promet de les conduire jusqu'à la Porte Noire du Mordor. Aragorn, Legolas et Gimli font eux route vers le Rohan, royaume assiégé de Theoden, manipulé par Langue de Serpent, l'espion de Saroumane. Eowyn, la nièce du Roi, reconnaît en Aragorn un meneur d'hommes. Merry et Pippin, prisonniers des Uruk-hai, se sont échappés et découvrent dans la mystérieuse Forêt de Fangorn un allié inattendu: Sylvebarbe, gardien des arbres, représentant d'un ancien peuple végétal dont Saroumane a décimé la forêt.







★ OSCAR DU MEILLEUR MONTAGE SONORE

FANTASTIQUE

2002 COULEUR 179 MIN 224 MIN (VL) DCP VF/VOST 4K DCP EXTENDED VF/VOST 4K VISA: 106824 TOUS PUBLICS AVEC AVERTISSEMENT





LE SEIGNEUR DES ANNEAUX: LE RETOUR DU ROI

(The Lord of the Rings: The Return of the King)

Réalisé par Peter Jackson Avec Elijah Wood, Viggo Mortensen, lan McKellen



Les armées de Sauron ont attaqué Minas Tirith, la capitale de Gondor. Jamais ce royaume autrefois puissant n'a eu autant besoin de son roi. Mais Aragorn trouvera-t-il en lui la volonté d'accomplir sa destinée? Tandis que Gandalf s'efforce de soutenir les forces brisées de Gondor, Théoden exhorte les guerriers de Rohan à se joindre au combat. Mais malgré leur courage et leur loyauté, les forces des Hommes ne sont pas de taille à lutter contre les innombrables légions d'ennemis qui s'abattent sur le royaume...

- ★ OSCAR DU MEILLEUR FILM
- ★ OSCAR DU MEILLEUR RÉALISATEUR
- ★ OSCAR DE LA MEILLEURE MUSIQUE
- ★ OSCAR DE LA MEILLEURE CHANSON
- ★ OSCAR DES MEILLEURS DÉCORS ★ OSCAR DES MEILLEURS COSTUMES

FANTASTIQUE

2003 COULEUR 201 MIN 253 MIN (VL)

DCP VF/VOST 4K DCP EXTENDED VF/VOST 4K VISA: 109443 TOUS PUBLICS AVEC AVERTISSEMENT



UN LONG DIMANCHE DE FIANCAILLES

(Un long dimanche de fiançailles)

Réalisé par Jean-Pierre Jeunet Avec Audrey Tautou, Gaspard Ulliel, Dominique Pinon

En 1919, Mathilde a 19 ans. Deux ans plus tôt, son fiancé Manech est parti sur le front de la Somme. Sur l'avis officiel, il est écrit noir sur blanc que Manech est "mort au champ d'honneur". Pourtant, Mathilde refuse d'admettre cette évidence et se met en quête de le retrouver. De faux espoirs en incertitudes, elle va démêler peu à peu la vérité sur le sort de Manech et de ses quatre camarades.

- ★ CÉSAR DE LA MEILLEURE ACTRICE DANS UN SECOND RÔLE
- ★ CÉSAR DU MEILLEUR ESPOIR MASCULIN ★ CÉSAR DES MEILLEURS COSTUMES





DRAME

COULEUR

I DCP VF 2K VISA: 109062

TOUS PUBLICS AVEC AVERTISSEMENT





LE PÔLE EXPRESS

(The Polar Express)

Réalisé par Robert Zemeckis Avec les voix originales de Tom Hanks, Leslie Harter Zemeckis, Eddie Deezen



Un jeune garçon qui se met à douter de l'existence du Père Noël monte dans un train mystérieux en partance pour le pôle Nord. A mesure que le Pôle Express s'enfonce dans des contrées enchantées, l'aventure est au rendezvous et les jeunes passagers prennent conscience de l'étendue de leurs dons.

ANIMATION

2004 COULEUR 100 MIN

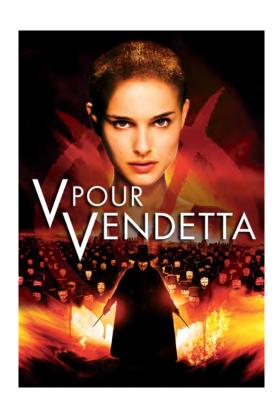


V POUR VENDETTA

(V for Vendetta)

Réalisé par James McTeigue Avec Natalie Portman, Hugo Weaving, Stephen Rea

Londres, au XXIe siècle. Evey Hammond ne veut rien oublier de l'homme qui lui sauva la vie et lui permit de dominer ses peurs les plus lointaines. Mais il fut un temps où elle n'aspirait qu'à l'anonymat pour échapper à une police secrète omnipotente. Comme tous ses concitoyens, trop vite soumis, elle acceptait que son pays ait perdu son âme et se soit donné en masse au tyran Sutler et à ses partisans. Une nuit, alors que deux "gardiens de l'ordre" s'apprêtaient à la violer dans une rue déserte, Evey vit surgir son libérateur. Et rien ne fut plus comme avant. Son apprentissage commença quelques semaines plus tard sous la tutelle du mystérieux "V".



2006

FANTASTIQUE

2006 COULEUR 132 MIN DCP VF/VOST 2K VISA: 115164 TOUS PUBLICS AVEC AVERTISSEMENT



HAPPY FEET

(Happy Feet)

Réalisé par George Miller Avec les voix originales de Elijah Wood, Robin Williams, Britanny Murphy Avec les voix françaises de Clovis Cornillac, Anthony Kavanagh, Marion Cotillard



Mumble, jeune manchot en Antarctique, ne sait pas chanter mais se révèle être un vrai virtuose en claquettes. Bien que sa maman, Norma Jean, trouve ce don charmant, son père n'est pas du même avis. Ils ont tous deux peur que leur fils ne trouve pas l'amour s'il ne sait pas chanter. Heureusement, Gloria, l'unique amie de Mumble, est la meilleure chanteuse de la région. Banni de la tribu, Mumble se lie avec les Amigos de Terre Adélie, un groupe latino exubérant, mené par Ramon...

★ OSCAR DU MEILLEUR FILM D'ANIMATION

ANIMATION

2006 COULEUR 108 MIN DCP VF 2K VISA: 116748

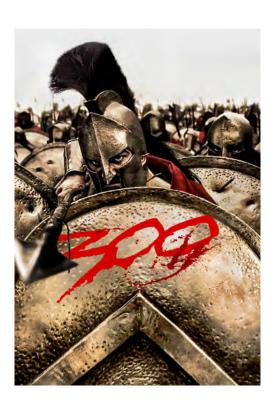




300

Réalisé par Zack Snyder Avec Gerard Butler, Lena Headey, Michael Fassbender

Le roi Léonidas part défendre sa patrie avec ses 300 Spartiates contre l'invasion du roi Xerxès qui souhaite soumettre la Grèce entière à ses pieds.



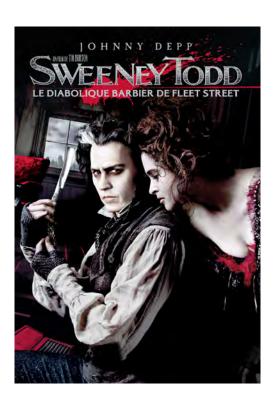
DRAME GUERRE 2007 COULEUR 116 MIN DCP VF/VOST 2K VISA: 117322 INTERDIT - 12 ANS



SWEENEY TODD, LE DIABOLIQUE BARBIER DE FLEET STREET

(Sweeney Todd - The Demon Barber of Fleet Street)

Réalisé par Tim Burton Avec Johnny Depp, Helena Bonham Carter, Alan Rickman



Benjamin Barker parvient à s'évader de la sinistre geôle australienne où il croupit depuis quinze ans. Il retourne à Londres et, sous le nom de Sweeney Todd, s'installe dans son échoppe de barbier. Il en a été arraché par le juge Turpin, une brute immonde qui désirait sa femme, Lucy. Celle-ci s'est donnée la mort après avoir été violée par Turpin, dont la concupiscence pourrait bien se reporter, à présent, sur la fille de Benjamin, Johanna, qu'il tient prisonnière depuis tout ce temps. Madame Lovett, la boulangère et voisine de Sweeney, lui offre son aide...

- **★** OSCAR DES MEILLEURS DÉCORS
- ★ GOLDEN GLOBE DU MEILLEUR FILM MUSICAL



DRAME MUSICAL 2007 COULEUR 116 MIN DCP VF/VOST 2K VISA: 119447 INTERDIT - 12 ANS



THE DARK KNIGHT LE CHEVALIER NOIR

(The Dark Knight)

Réalisé par Christopher Nolan Avec Christian Bale, Heath Ledger, Aaron Eckhart

Avec l'appui du lieutenant de police Jim Gordon et du procureur de Gotham, Harvey Dent, Batman vise à éradiquer le crime organisé qui pullule dans la ville. Leur association est très efficace mais elle sera bientôt bouleversée par le chaos déclenché par un criminel extraordinaire que les citoyens de Gotham connaissent sous le nom de Joker.

- ★ OSCAR DU MEILLEUR ACTEUR DANS UN SECOND RÔLE
- ★ OSCAR DU MEILLEUR MONTAGE SONORE



2008

ACTION SUPER-HÉROS 2008 COULEUR 152 MIN



GRAN TORINO

(Gran Torino)

Réalisé par Clint Eastwood Avec Clint Eastwood, Bee Vang, Ahney Her



Walt Kowalski, un vétéran de la guerre de Corée, raciste et irascible, vient de perdre sa femme. Une nuit, il surprend Thao, un de ses jeunes voisins, en train d'essayer de voler sa Ford Gran Torino 1972, dans le cadre d'une épreuve imposée par le gang qui veut le recruter. Cet événement fera évoluer les rapports du jeune homme et sa famille avec M. Kowalski.

★ CÉSAR DU MEILLEUR FILM ÉTRANGER





DRAME

2008 COULEUR 117 MIN



L'ÉTRANGE HISTOIRE DE BENJAMIN BUTTON

(The Curious Case of Benjamin Button)

Réalisé par David Fincher Avec Brad Pitt, Cate Blanchett, Taraji P. Henson

L'ouragan Katrina menace La Nouvelle-Orléans. A l'hôpital, une femme agonise. Sa fille lui lit un carnet, sur lequel sont consignés les mémoires de Benjamin Button, né en 1918, à l'âge de 80 ans. Recueilli par Queenie, une Afro-Américaine employée d'une maison de retraite, il va vivre sa vie à rebours...

- **★ OSCAR DES MEILLEURS DÉCORS**
- **★** OSCAR DES MEILLEURS EFFETS VISUELS
- ★ OSCAR DES MEILLEURS MAQUILLAGES



2008



DRAME

2008 COULEUR 166 MIN

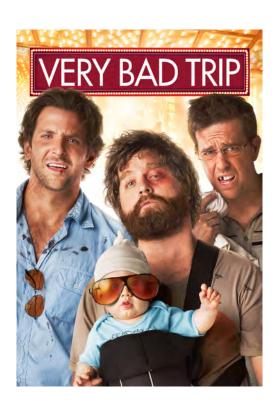




VERY BAD TRIP

(The Hangover)

Réalisé par Todd Phillips Avec Bradley Cooper, Ed Helms, Zach Galifianakis



Au réveil d'un enterrement de vie de garçon bien arrosé, les trois amis du fiancé se rendent compte qu'il a disparu 40 heures avant la cérémonie de mariage. Ils vont alors devoir faire fi de leur gueule de bois et rassembler leurs bribes de souvenirs pour comprendre ce qui s'est passé.

★ GOLDEN GLOBE DE LA MEILLEURE COMÉDIE

COMÉDIE

2009 COULEUR 100 MIN



INCEPTION

(Inception)

Réalisé par Christopher Nolan Avec Leonardo DiCaprio, Marion Cotillard, Elliot Page

Dom Cobb est un voleur expérimenté dans l'art périlleux de l'extraction: sa spécialité consiste à s'approprier les secrets les plus précieux d'un individu, enfouis au plus profond de son subconscient, pendant qu'il rêve et que son esprit est particulièrement vulnérable. Cobb est devenu un fugitif traqué dans le monde entier et a perdu tout ce qui lui est cher. Mais une ultime mission pourrait lui permettre de retrouver sa vie d'avant - à condition qu'il puisse accomplir l'impossible: l'inception. Au lieu de subtiliser un rêve, Cobb et son équipe doivent faire l'inverse: implanter une idée dans l'esprit d'un individu.





★ OSCAR DU MEILLEUR MIXAGE SONORE

★ OSCAR DES MEILLEURS EFFETS VISUELS



SCIENCE-FICTION THRILLER

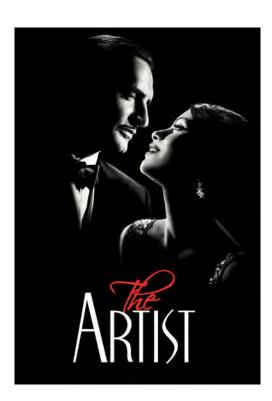
2010 COULEUR 148 MIN



THE ARTIST

(The Artist)

Réalisé par Michel Hazanavicius Avec Jean Dujardin, Bérénice Bejo, John Goodman



Hollywood 1927. George Valentin est une vedette du cinéma muet à qui tout sourit. L'arrivée des films parlants va le faire sombrer dans l'oubli. Peppy Miller, jeune figurante, va, elle, être propulsée au firmament des stars. Ce film raconte l'histoire de leurs destins croisés, ou comment la célébrité, l'orgueil et l'argent peuvent être autant d'obstacles à leur histoire d'amour.

- ★ PRIX D'INTERPRÉTATION MASCULINE AU FESTIVAL DE CANNES
- ★ CÉSAR DU MEILLEUR FILM
- ★ CÉSAR DE LA MEILLEURE ACTRICE
- ★ CÉSAR DU MEILLEUR RÉALISATEUR
- ★ OSCAR DU MEILLEUR FILM
 ★ OSCAR DU MEILLEUR RÉALISATEUR
- ★ OSCAR DU MEILLEUR ACTEUR

CIFCEE

DRAME

2011 NOIR ET BLANC 100 MIN



CLOUD ATLAS

(Cloud Atlas)

Réalisé par Lana Wachowski, Lilly Wachowski, Tom Tykwer Avec Tom Hanks, Halle Berry, Jim Sturgess

À travers une histoire qui se déroule sur cinq siècles dans plusieurs espaces temps, des êtres se croisent et se retrouvent d'une vie à l'autre, naissant et renaissant successivement... Tandis que leurs décisions ont des conséquences sur leur parcours, dans le passé, le présent et l'avenir lointain, un tueur devient un héros et un seul acte de générosité suffit à entraîner des répercussions pendant plusieurs siècles et à provoquer une révolution. Tout, absolument tout, est lié.

- ★ LOLA DE LA MEILLEURE PHOTOGRAPHIE
- ★ LOLA DES MEILLEURS DÉCORS
- ★ LOLA DES MEILLEURS COSTUMES





SCIENCE-FICTION

2012 COULEUR 172 MIN



Réalisé par Ben Affleck Avec Ben Affleck, John Goodman, Alan Arkin



Le 4 novembre 1979, au summum de la révolution iranienne, des militants envahissent l'ambassade américaine de Téhéran, et prennent 52 Américains en otage. Mais au milieu du chaos, six Américains réussissent à s'échapper et à se réfugier au domicile de l'ambassadeur canadien. Sachant qu'ils seront inévitablement découverts et probablement tués, un spécialiste de "l'exfiltration" de la CIA du nom de Tony Mendez monte un plan risqué visant à les faire sortir du pays.

- ★ OSCAR DU MEILLEUR FILM
- ★ OSCAR DU MEILLEUR SCÉNARIO ADAPTÉ
- ★ OSCAR DU MEILLEUR MONTAGE

CIFCOE

DRAME BIOPIC 2012 COULEUR 120 MIN





LE HOBBIT: UN VOYAGE INATTENDU

(The Hobbit: An Unexpected Journey)

Réalisé par Peter Jackson Avec Martin Freeman, Richard Armitage, lan McKellen

Bilbon Sacquet cherche à reprendre le Royaume perdu des Nains d'Erebor, conquis par le redoutable dragon Smaug. Alors qu'il croise par hasard la route du magicien Gandalf le Gris, Bilbon rejoint une bande de 13 nains dont le chef n'est autre que le légendaire guerrier Thorin Écude-Chêne. Leur périple les conduit au cœur du Pays Sauvage, où ils devront affronter des Gobelins, des Orques, des Ouargues meurtriers, des Araignées géantes, des Métamorphes et des Sorciers...



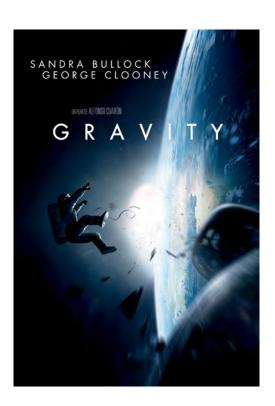
FANTASTIQUE

2012 COULEUR 169 MIN 182 MIN (VL) DCP VF/VOST 2D 4K DCP VF/VOST 3D 2K DCP EXTENDED VOST 2D 2K



GRAVITY(Gravity)

Réalisé par Alfonso Cuarón Avec Sandra Bullock, George Clooney



Pour sa première expédition à bord d'une navette spatiale, le docteur Ryan Stone, brillante experte en ingénierie médicale, accompagne l'astronaute chevronné Matt Kowalsky. Mais alors qu'il s'agit apparemment d'une banale sortie dans l'espace, une catastrophe se produit. Lorsque la navette est pulvérisée, Stone et Kowalsky se retrouvent totalement seuls, livrés à eux-mêmes dans l'univers.

- ★ OSCAR DU MEILLEUR RÉALISATEUR
- ★ OSCAR DU MEILLEUR MONTAGE
- ★ OSCAR DES MEILLEURS EFFETS VISUELS

2013

DRAME

2013 COULEUR 91 MIN DCP VF/VOST 2D/3D 2K

VISA: 138104



CONJURING: LES DOSSIERS WARREN

(The Conjuring)

Réalisé par James Wan Avec Vera Farmiga, Patrick Wilson, Lili Taylor

Ed et Lorraine Warren, enquêteurs paranormaux réputés dans le monde entier, viennent en aide à une famille terrorisée par une présence inquiétante dans leur ferme isolée... Contraints d'affronter une créature démoniaque d'une force redoutable, les Warren se retrouvent face à l'affaire la plus terrifiante de leur carrière...



2013

ÉPOUVANTE

2013 COULEUR 112 MIN DCP VF/VOST 2K VISA: 137565 INTERDIT - 12 ANS



GATSBY LE MAGNIFIQUE

(The Great Gatsby)

Réalisé par Baz Luhrmann Avec Leonardo DiCaprio, Carey Mulligan, Tobey Maguire



Printemps 1922. L'époque est propice au relâchement des mœurs, à l'essor du jazz et à l'enrichissement des contrebandiers d'alcool... Apprenti écrivain, Nick Carraway quitte la région du Middle-West pour s'installer à New York. Voulant sa part du rêve américain, il vit désormais entouré d'un mystérieux millionnaire, Jay Gatsby, qui s'étourdit en fêtes mondaines, et de sa cousine Daisy et de son mari volage, Tom Buchanan, issu de sang noble. C'est ainsi que Nick se retrouve au cœur du monde fascinant des milliardaires, de leurs illusions, de leurs amours et de leurs mensonges.

- **★** OSCAR DES MEILLEURS DÉCORS
- **★** OSCAR DES MEILLEURS COSTUMES

2013

DRAME ROMANCE 2013 COULEUR 142 MIN DCP VF/VOST 2D/3D 2K

VISA: 136545



MAN OF STEEL

(Man of Steel)

Réalisé par Zack Snyder Avec Henry Cavill, Amy Adams, Michael Shannon

Un petit garçon découvre qu'il possède des pouvoirs surnaturels et qu'il n'est pas né sur Terre. Plus tard, il s'engage dans un périple afin de comprendre d'où il vient et pourquoi il a été envoyé sur notre planète. Mais il devra devenir un héros s'il veut sauver le monde de la destruction totale et incarner l'espoir pour toute l'humanité.



2013

SUPER-HÉROS SCIENCE-FICTION 2013 COULEUR 143 MIN DCP VF/VOST 2D/3D 2K VISA: 136869



INTERSTELLAR (Interstellar)

Réalisé par Christopher Nolan Avec Matthew McConaughey, Anne Hathaway, Michael Caine



Polluée et sans ressources naturelles, la planète Terre se meurt. Les autorités ont découvert un tunnel cosmique qui permettrait de trouver une nouvelle planète, susceptible d'accueillir les humains. Cooper, un ancien de la Nasa, se lance dans une mission périlleuse en compagnie de deux autres explorateurs...

★ OSCAR DES MEILLEURS EFFETS VISUELS

2014

SCIENCE-FICTION

COULEUR 168 MIN



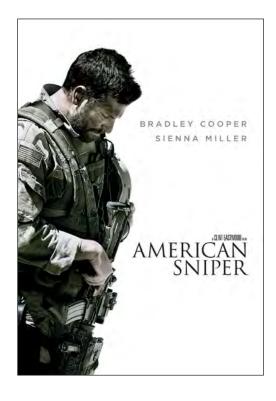
AMERICAN SNIPER

(American Sniper)

Réalisé par Clint Eastwood Avec Bradley Cooper, Sienna Miller, Luke Grimes

Tireur d'élite des Navy SEAL, Chris Kyle est envoyé en Irak et sa précision chirurgicale sauve de nombreuses vies humaines sur le champ de bataille. Il devient bientôt une légende mais sa réputation se propage au-delà des lignes ennemies. Sa tête est alors mise à prix. Malgré le danger, et l'angoisse dans laquelle vit sa famille, Chris participe à quatre batailles décisives parmi les plus terribles de la guerre en Irak. En rentrant au pays, Chris prend conscience qu'il ne parvient pas à retrouver une vie normale.

★ OSCAR DU MEILLEUR MONTAGE SONORE







DRAME

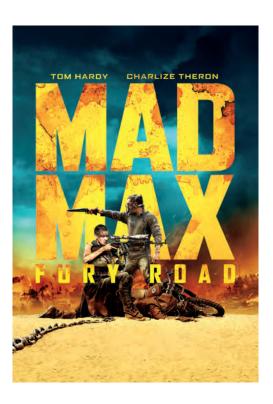
2014 COULEUR 132 MIN DCP VF/VOST 2K VISA: 141476 TOUS PUBLICS AVEC AVERTISSEMENT



MAD MAX: FURY ROAD

(Mad Max: Fury Road)

Réalisé par George Miller Avec Tom Hardy, Charlize Theron, Zoë Kravitz



Hanté par un lourd passé, Mad Max estime que le meilleur moyen de survivre est de rester seul. Lorsque l'impératrice Furiosa, un des lieutenants d'Immortan Joe, s'enfuit en emmenant avec elle les femmes du tyran, une course-poursuite dantesque s'engage, dans laquelle Max se retrouve impliqué malgré lui.

- ★ OSCAR DU MEILLEUR MONTAGE
- ★ OSCAR DES MEILLEURS MAQUILLAGES
- ★ OSCAR DES MEILLEURS COSTUMES

2015

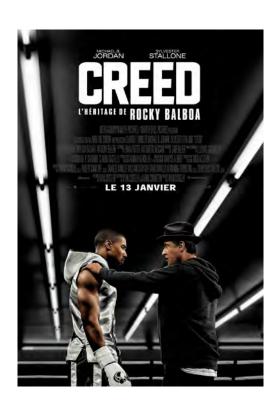


CREED L'HÉRITAGE DE ROCKY BALBOA

(Creed)

Réalisé par Ryan Coogler Avec Michael B. Jordan, Sylvester Stallone, Tessa Thompson

Adonis Johnson n'a jamais connu son père, le célèbre champion du monde poids lourd Apollo Creed décédé avant sa naissance. Pourtant, il a la boxe dans le sang et décide d'être entraîné par le meilleur de sa catégorie. À Philadelphie, il retrouve la trace de Rocky Balboa, que son père avait affronté autrefois, et lui demande de devenir son entraîneur. D'abord réticent, l'ancien champion décèle une force inébranlable chez Adonis et finit par accepter...



2015

DRAME

2015 COULEUR 133 MIN





LES ANIMAUX FANTASTIQUES

(Fantastic Beasts and Where to Find Them)

Réalisé par David Yates Avec Eddie Redmayne, Katherine Waterston, Dan Fogler



1926. Norbert Dragonneau rentre à peine d'un périple à travers le monde où il a répertorié un bestiaire extraordinaire de créatures fantastiques. Il pense faire une courte halte à New York mais une série d'événements et de rencontres inattendues risquent de prolonger son séjour. C'est désormais le monde de la magie qui est menacé. En effet, à New York, les sorciers sont visés par un groupe fanatique, mené par Mary-Lou, qui souhaite rétablir les procès en sorcellerie.

FANTASTIQUE

2016 COULEUR 133 MIN DCP VF/VOST 2D/3D 2K VISA: 145368





Réalisé par Andy Muschietti Avec Jaeden Lieberher, Bill Skarsgård, Sophia Lillis

À Derry, dans le Maine, sept enfants ayant du mal à s'intégrer se sont regroupés au sein du "Club des Ratés". Ils ont tous éprouvé leur plus grande terreur face à un terrible prédateur métamorphe qu'ils appellent "Ça"... La ville de Derry est en proie à une créature qui émerge des égouts tous les 27 ans pour se nourrir des terreurs de ses victimes de choix: les enfants. Bien décidés à rester soudés, les Ratés tentent de surmonter leurs peurs pour enrayer un nouveau cycle meurtrier, qui a commencé un jour de pluie lorsqu'un petit garçon poursuivant son bateau en papier s'est retrouvé faceà-face avec le Clown Grippe-Sou.



2017

ÉPOUVANTE

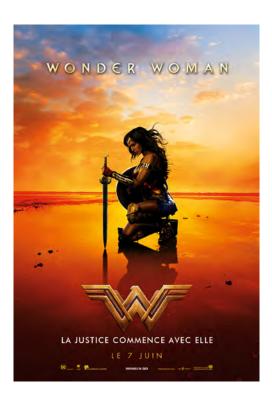
2017 COULEUR 135 MIN DCP VF/VOST 2K VISA: 147237 INTERDIT - 12 ANS



WONDER WOMAN

(Wonder Woman)

Réalisé par Patty Jenkins Avec Gal Gadot, Chris Pine, Robin Wright



Wonder Woman, à l'époque où elle était encore Diana, princesse des Amazones et combattante invincible. Un jour, un pilote américain s'écrase sur l'île paradisiaque où elle vit, à l'abri des fracas du monde. Lorsqu'il lui raconte qu'une guerre terrible fait rage à l'autre bout de la planète, Diana quitte son havre de paix, convaincue qu'elle doit enrayer la menace. En s'alliant aux hommes dans un combat destiné à mettre fin à la guerre, Diana découvrira toute l'étendue de ses pouvoirs... et son véritable destin.

2017

ACTION SUPER-HÉROS 2017 COULEUR 141 MIN DCP VF/VOST 2D/3D 2K VISA: 146745



DUNKERQUE

(Dunkirk)

Réalisé par Christopher Nolan Avec Fionn Whitehead, Cillian Murphy, Tom Hardy

Entre le 26 mai et le 4 juin 1940, les plages de Dunkerque sont ravagées par la guerre. Venus de Belgique, d'Angleterre, du Canada et de France, des soldats alliés se retrouvent pris sous le feu des forces allemandes. Une vaste opération d'évacuation est mise en place pour tenter de les sauver...

- **★ OSCAR DU MEILLEUR MONTAGE**
- ★ OSCAR DU MEILLEUR MONTAGE SONORE
- ★ OSCAR DU MEILLEUR MIXAGE SONORE







GUERRE

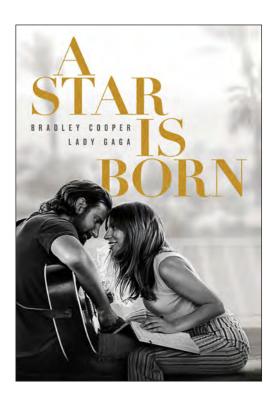
2017 COULEUR 106 MIN



A STAR IS BORN

(A Star Is Born)

Réalisé par Bradley Cooper Avec Lady Gaga, Bradley Cooper, Sam Elliott



Star de country un peu oubliée, Jackson Maine découvre Ally, une jeune chanteuse très prometteuse. Tandis qu'ils tombent follement amoureux I'un de l'autre, Jack propulse Ally sur le devant de la scène et fait d'elle une artiste adulée par le public. Bientôt éclipsé par le succès de la jeune femme, il vit de plus en plus mal son propre déclin...

★ OSCAR DE LA MEILLEURE CHANSON

DRAME MUSICAL | 2018 | COULEUR | 136 MIN | 147 MIN (VL) DCP VF/VOST 2K DCP VOST ENCORE 2K VISA: 149484



READY PLAYER ONE

(Ready Player One)

Réalisé par Steven Spielberg Avec Tye Sheridan, Olivia Cooke, Ben Mendelsohn

2045. Le monde est au bord du chaos. Les êtres humains se réfugient dans I'OASIS, univers virtuel mis au point par le brillant et excentrique James Halliday. Avant de disparaître, celuici a décidé de léguer son immense fortune à quiconque découvrira l'œuf de Pâques numérique qu'il a pris soin de dissimuler dans l'OASIS. L'appât du gain provoque une compétition planétaire. Mais lorsqu'un jeune garçon, Wade Watts, qui n'a pourtant pas le profil d'un héros, décide de participer à la chasse au trésor, il est plongé dans un monde parallèle à la fois mystérieux et inquiétant...



2018

SCIENCE-FICTION

2018 COULEUR 140 MIN DCP VF/VOST 2D/3D 2K VISA: 148323



Réalisé par Todd Phillips Avec Joaquin Phoenix, Robert De Niro, Zazie Beetz



Dans les années 1980, à Gotham City, Arthur Fleck, un comédien de standup raté est agressé alors qu'il erre dans les rues de la ville déguisé en clown. Méprisé de tous et bafoué, il bascule peu à peu dans la folie pour devenir le Joker, un dangereux tueur psychotique.

- ★ LION D'OR À LA MOSTRA DE VENISE
- ★ OSCAR DU MEILLEUR ACTEUR
- OSCAR DE LA MEILLEURE MUSIQUE

CIFCOE

DRAME

COULEUR 122 MIN DCP VF/VOST 4K VISA: 151541 INTERDIT - 12 ANS



TENET

(Tenet)

Réalisé par Christopher Nolan Avec John David Washington, Robert Pattinson, Elizabeth Debicki

Muni d'un seul mot - Tenet - et décidé à se battre pour sauver le monde, notre protagoniste sillonne l'univers crépusculaire de l'espionnage international. Sa mission le projettera dans une dimension qui dépasse le temps. Pourtant, il ne s'agit pas d'un voyage dans le temps, mais d'un renversement temporel.

★ OSCAR DES MEILLEURS EFFETS VISUELS



2020

SCIENCE-FICTION

2020 COULEUR 150 MIN DCP VF/VOST 4K VISA: 153137



Réalisé par Denis Villeneuve Avec Timothée Chalamet, Rebecca Ferguson, Oscar Isaac



L'histoire de Paul Atreides, jeune homme aussi doué que brillant, voué à connaître un destin hors du commun qui le dépasse totalement. Car s'il veut préserver l'avenir de sa famille et de son peuple, il devra se rendre sur la planète la plus dangereuse de l'univers - la seule à même de fournir la ressource la plus précieuse au monde, capable de décupler la puissance de l'humanité. Tandis que des forces maléfiques se disputent le contrôle de cette planète, seuls ceux qui parviennent à dominer leur peur pourront survivre...

- ★ OSCAR DES MEILLEURS EFFETS VISUELS
- ★ OSCAR DE LA MEILLEURE MUSIQUE
- ★ OSCAR DE LA MEILLEURE PHOTOGRAPHIE

CIFCEE

SCIENCE-FICTION | 2021

2021 COULEUR 155 MIN DCP VF/VOST 2D/3D 4K VISA: 155420



THE BATMAN

(The Batman)

Réalisé par Matt Reeves Avec Robert Pattinson, Zoë Kravitz, Paul Dano

Deux années à arpenter les rues en tant que Batman et à insuffler la peur chez les criminels ont mené Bruce Wayne au coeur des ténèbres de Gotham City. Avec seulement quelques alliés de confiance -Alfred Pennyworth, le lieutenant James Gordon - parmi le réseau corrompu de fonctionnaires et de personnalités de la ville, le justicier solitaire s'est imposé comme la seule incarnation de la vengeance parmi ses concitoyens. Lorsqu'un tueur s'en prend à l'élite de Gotham par une série de machinations sadiques, une piste d'indices cryptiques envoie le plus grand détective du monde sur une enquête dans la pègre, où il rencontre des personnages tels que Catwoman et le Pingouin.



2022

ACTION SUPER-HÉROS 2022 COULEUR 176 MIN DCP VF/VOST 4K VISA: 156390

VISA: 156390 TOUS PUBLICS AVEC AVERTISSEMENT





SIMONE, LE VOYAGE DU SIÈCLE

(Simone, le voyage du siècle)

Réalisé par Olivier Dahan Avec Elsa Zylberstein, Rebecca Marder, Elodie Bouchez



Le destin de Simone Veil, son enfance, ses combats politiques, ses tragédies. Le portrait épique et intime d'une femme au parcours hors du commun qui a bousculé son époque en défendant un message humaniste toujours d'une brûlante actualité.

DRAME BIOPIC 2022 COULEUR 140 MIN DCP VF 2K VISA: 150145



FICHES THÉMATIQUES

Biopic
Comédie
Fantastique
Crime
Films français
Guerre
Monstres
Sport
Western
Sur la route
Société
Frisson
Jeunesse
Films musicaux
Romance
Science-fiction
Oscar
DC Comics
Monde des sorciers
Terre du Milieu
Tim Burton
Clint Eastwood
Stanley Kubrick
Christopher Nolan
Lana et Lilly Wachowski 182



AMERICAN SNIPER
Clint Eastwood



LE CAS RICHARD JEWELL Clint Eastwood



COCO AVANT CHANEL
Anne Fontaine



THE DISASTER ARTIST James Franco



ELVIS Baz Luhrmann



ELVIS & NIXON Liza Johnson



J EDGAR Clint Eastwood



JERSEY BOYS
Clint Eastwood



JOHN MCCABE Robert Altman



LA MÉTHODE WILLIAMS Reinaldo Marcus Green



SIMONE, LE VOYAGE DU SIÈCLE Olivier Dahan



SULLY Clint Eastwood





SAGA
COMMENT TUER SON BOSS?



SAGA VERY BAD TRIP



CRAZY, STUPID, LOVEJ. Requa & G. Ficarra



DATE LIMITETodd Phillips



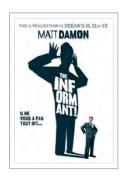
ENTOURAGE Doug Ellin



GAME NIGHTJ. Goldstein & J.f. Daley



L'IMPOSSIBLE MONSIEUR BÉBÉ Howard hawks



THE INFORMANT! Steven Soderbergh



LES MILLER,
UNE FAMILLE EN HERBE
Rawson Marshall Thurber



LE NOUVEAU STAGIAIRE Nancy Meyers



LES NOUVEAUX SAUVAGESDamián Szifron



PROJET X Nima Nourizadeh







SAGA LES ANIMAUX FANTASTIQUES



SAGA LE SEIGNEUR DES ANNEAUX



SAGA LE HOBBIT



BEETLEJUICE Tim Burton



DARK SHADOWS Tim Burton



L'HISTOIRE SANS FINWolfgang Petersen



JACK, LE CHASSEUR DE GÉANTS Bryan Singer



LE MAGICIEN D'OZVictor Fleming



PAN Joe Wright



LE ROI ARTHUR: LA LÉGENDE D'EXCALIBUR Guy Ritchie



SUCKER PUNCH Zack Snyder





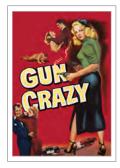
LES AFFRANCHIS Martin Scorsese



BROOKLYN AFFAIRS Edward Norton



LA CHASSEWilliam Friedkin



LE DÉMON DES ARMES Joseph H. Lewis

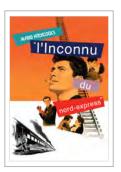


LE FAUCON MALTAIS

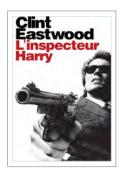
John Huston



LE GUET-APENS Sam Peckinpah



L'INCONNU DU NORD-EXPRESS Alfred Hitchcock



L'INSPECTEUR HARRY Don Siegel



LES PASSAGERS
DE LA NUIT
Delmer Daves



LE ROMAN DE MILDRED PIERCE Michael Curtiz



STRICTLY CRIMINAL Scott Cooper



THE TOWN Ben Affleck



THE ARTISTMichel Hazanavicius



AUTOUR DE MINUITBertrand Tavernier



COCO AVANT CHANEL
Anne Fontaine



L'INSOUMIS Alain Cavalier



UN LONG DIMANCHE
DE FIANÇAILLES
Jean-Pierre Jeunet



MISS Ruben Alves



LA NUIT AMÉRICAINE François Truffaut



THE SEARCHMichel Hazanavicius



LES SEIGNEURS Olivier Dahan



SIMONE, LE VOYAGE DU SIÈCLE Olivier Dahan



STARS 80 F. Forestier et T. Langmann



LE TRÉSOR DU PETIT NICOLAS Julien Rappeneau





SAGA 300



AMERICAN SNIPER
Clint Eastwood



LA DÉCHIRURE Roland Joffé



BEN-HUR William Wyler



LE DOCTEUR JIVAGODavid Lean



DUNKERQUE Christopher Nolan



THE SEARCHMichel Hazanavicius



L'EMPIRE DU SOLEIL Steven Spielberg



LA GRANDE PARADEKing Vidor



POUR LES SOLDATS TOMBÉSPeter Jackson



LA RUSE John Madden



UN LONG DIMANCHE
DE FIANÇAILLES
Jean-Pierre Jeunet



SAGA LE CHOC DES TITANS



SAGA GODZILLA



AU CŒUR DE L'OCÉAN Ron Howard



EN EAUX TROUBLESJon Turteltaub



GREMLINSJoe Dante



JACK LE CHASSEUR DE GÉANTS Bryan Singer



KING KONG M.C. Cooper & E.B. Schoedsack



KONG: SKULL ISLAND
Jordan Vogt-Roberts



MAX ET LES MAXIMONSTRES
Spike Jonze



PACIFIC RIMGuillermo Del Toro



RAMPAGE HORS DE CONTRÔLE Brad Peyton

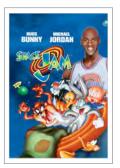


YÉTI ET COMPAGNIE Karey Kirkpatrick

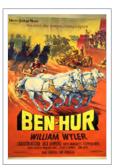




SAGA CREED



SAGA SPACE JAM



BEN-HUR William Wyler



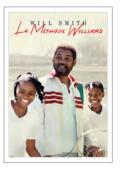
INVICTUS Clint Eastwood



MAGIC MIKE XXL Gregory Jacobs



MATCH RETOUR Peter Segal



LA MÉTHODE WILLIAMSReinaldo Marcus Green



UNE NOUVELLE CHANCE Robert Lorenz



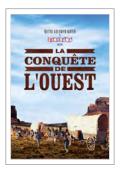
LES REINES DU RING Jean-Marc Rudnicki



LES SEIGNEURS Olivier Dahan



LA CHARGE HÉROÏQUE John Ford



LA CONQUÊTE DE L'OUESTG. Marshall, H. Hathaway
& J. Ford



LA HORDE SAUVAGE Sam Peckinpah



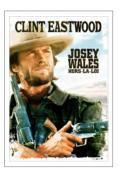
IMPITOYABLE Clint Eastwood



JEREMIAH JOHNSON Sydney Pollack



JOHN MCCABE Robert Altman



JOSEY WALES HORS-LA-LOI Clint Eastwood



PAT GARRETT ET BILLY LE KID Sam Peckinpah



LA PRISONNIÈRE DU DÉSERT John Ford



RIO BRAVO Howard Hawks



LE TRÉSOR DE LA SIERRA MADRE John Huston





SAGA MAD MAX



À BOUT DE COURSE Sidney Lumet



LA BALADE SAUVAGE Terrence Malick



BONES AND ALL Luca Guadagnino



BONNIE & CLYDE Arthur Penn



BULLITTPeter Yates



LE FUGITIF Andrew Davis



GRAN TORINOClint Eastwood



MIDNIGHT SPECIAL

Jeff Nichols



LA MULE Clint Eastwood



MY OWN PRIVATE IDAHO
Gus Van Sant



SUR LA ROUTE DE MADISON Clint Eastwood



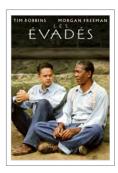
ARGO Ben Affleck



LE CAS RICHARD JEWELL Clint Eastwood



CITIZEN KANE Orson Welles



LES EVADÉS Frank Darabont



GRAN TORINOClint Eastwood



LES HOMMES DU PRÉSIDENT Alan J. Pakula



J. EDGAR Clint Eastwood



SIMONE, LE VOYAGE DU SIÈCLE Olivier Dahan



SPOTLIGHT Tom MacCarthy



TRUTH: LE PRIX DE LA VÉRITÉ James Vanderbilt



LA VOIE DE LA JUSTICEDestin Daniel Cretton





SAGA ANNABELLE



SAGA ÇA



SAGA CONJURING



LE BAL DES VAMPIRES Roman Polanski



BEETLEJUICE Tim Burton



DANS LE NOIRDavid F. Sandberg



DARK SHADOWS Tim Burton



DOCTEUR JEKYLL ET M. HYDERouben Mamoulian



DOCTOR SLEEP Mike Flanagan



ESTHERJaume Collet-Serra



L'EXORCISTEWilliam Friedkin



FREAKSTod Browning



GREMLINSJoe Dante



LES GRIFFES DE LA NUIT Wes Craven



LA MALÉDICTION
DE LA DAME BLANCHE
Michael Chaves



MALIGNANTJames Wan



LES NOCES FUNÈBRES Tim Burton



LA NONNE Corin Hardy



LA PETITE BOUTIQUE DES HORREURS Frank Oz



POLTERGEISTTobe Hooper



LE PORTRAIT DE DORIAN GRAY Albert Lewin



QU'EST-IL ARRIVÉ À BABY JANE? Robert Aldrich



SHININGStanley Kubrick



SWEENEY TODD, LE DIABOLIQUE BARBIER DE FLEET STREET Tim Burton





SAGA HAPPY FEET



SAGA HARRY POTTER



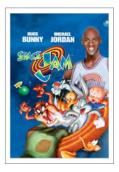
SAGA LES ANIMAUX FANTASTIQUES



SAGA L'INCROYABLE HISTOIRE DE WINTER LE DAUPHIN



SAGA LEGO



SAGA SPACE JAM



LES AVENTURES
DE ROBIN DES BOIS
M. Curtiz & W. Keighley



CHARLIE ET LA CHOCOLATERIE Mel Stuart



CIGOGNES ET COMPAGNIE N. Stoller & D. Sweetland



EXCALIBUR, L'ÉPÉE MAGIQUE Frederik Du Chau



LE GÉANT DE FERBrad Bird



LES GOONIESRichard Donner



L'HISTOIRE SANS FINWolfgang Petersen



JACK LE CHASSEUR DE GÉANTS Bryan Singer



KRYPTO ET LES SUPER-ANIMAUX J. Stern & S. Levine



LE MAGICIEN D'OZVictor Fleming



MAX ET LES MAXIMONSTRES
Spike Jonze



PAN Joe Wright



POKÉMON DÉTECTIVE PIKACHU Rob Letterman



LE PÔLE EXPRESSRobert Zemeckis



SCOOBYTony Cervone



TOM & JERRY Tim Story



YÉTI ET COMPAGNIE Karey Kirkpatrick



YOGI L'OURS Eric Brevig





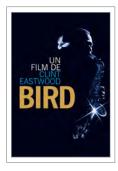
42ÈME RUE L. Bacon & D.F. Zanuck



UN AMÉRICAIN À PARIS Vincente Minnelli



AUTOUR DE MINUIT Bertrand Tavernier



BIRD Clint Eastwood



LE CHANT DU MISSOURI Vincente Minnelli



LE CHANTEUR DE JAZZ Alan Crosland



CHANTONS SOUS LA PLUIE G. Kelly & S. Donen



D'OÙ L'ON VIENT Jon M. Chu



ELVIS Baz Luhrmann



UNE ÉTOILE EST NÉE (1937) W.A. Wellman & J. Conway



UNE ÉTOILE EST NÉE (1954) George Cukor



UNE ÉTOILE EST NÉE (1976)Frank Pierson



JERSEY BOYS
Clint Eastwood



UN JOUR À NEW YORK S. Donen & G. Kelly



LE MAGICIEN D'OZVictor Fleming



UNE NUIT À L'OPÉRA S. Wood & E. Goulding



LA PETITE BOUTIQUE DES HORREURS Frank Oz



PURPLE RAIN Albert Magnoli



ROCK FOREVER Adam Shankman



A STAR IS BORN
Bradley Cooper



STARS 80 F. Forestier et T. Langmann



SWEENEY TODD, LE DIABOLIQUE BARBIER DE FLEET STREET Tim Burton



TOUS EN SCÈNE! Vincente Minnelli





À BOUT DE COURSE Sidney Lumet



UN AMÉRICAIN À PARIS Vincente Minnelli



AUTANT EN EMPORTE LE VENT Victor Fleming



AVANT TOIThea Sharrock



BODYGUARD Mick Jackson



BONNIE & CLYDE Arthur Penn



CASABLANCA Michael Curtiz



CÉLIBATAIRE, MODE D'EMPLOIChristian Ditter



LA CHATTE SUR UN TOIT BRÛLANT Richard Brooks



CRAZY RICH ASIANS Jon M. Chu



CRAZY, STUPID, LOVE J. Requa & G. Ficarra



LE DOCTEUR JIVAGODavid Lean



UNE ÉTOILE EST NÉE (1954) George Cukor



UNE ÉTOILE EST NÉE (1976) Frank Pierson



EVERYTHING EVERYTHING Stella Meghie



LA FUREUR DE VIVRE Nicolas Ray



GATSBY LE MAGNIFIQUE Baz Luhrmann



L'IMPOSSIBLE MONSIEUR BÉBÉ Howard Hawks



INDISCRÉTIONS George Cukor



LE ROMAN
DE MARGUERITE GAUTIER
George Cukor



SI JE RESTE R.J. Cutler



A STAR IS BORN Bradley Cooper



SUR LA ROUTE DE MADISON Clint Eastwood



UPSIDE DOWNJuan Solanas





SAGA MAD MAX



SAGA MATRIX



2001 : L'ODYSSÉE DE L'ESPACE Stanley Kubrick



A.I.
INTELLIGENCE ARTIFICIELLE
Steven Spielberg



L'AVENTURE INTÉRIEURE Joe Dante



BLADE RUNNER - FINAL CUT Ridley Scott



CLOUD ATLAS L. & L. Wachowski, T. Tykwer



DUNEDenis Villeneuve



EDGE OF TOMORROWDoug Liman



LE GÉANT DE FERBrad Bird



GEOSTORM Dean Delvin



GRAVITY Alfonso Cuarón



INCEPTION Christopher Nolan



INTERSTELLAR Christopher Nolan



JUPITER: LE DESTIN DE L'UNIVERS L. & L. Wachowski



MIDNIGHT SPECIAL

Jeff Nichols



ORANGE MÉCANIQUE Stanley Kubrick



PACIFIC RIMGuillermo del Toro



RAMPAGE HORS DE CONTRÔLE Brad Peyton



READY PLAYER ONE Steven Spielberg



REMINISCENCE Lisa Joy



SOLEIL VERT Richard Fleischer



TENET Christopher Nolan



V POUR VENDETTA James McTeigue





UN AMÉRICAIN À PARIS Vincente Minnelli



AUTANT EN EMPORTE LE VENT Victor Fleming



LES AVENTURES
DE ROBIN DES BOIS
M. Curtiz & W. Keighley



BEN-HUR William Wyler



BONNIE & CLYDE Arthur Penn



CASABLANCA Michael Curtiz



CITIZEN KANE Orson Welles



LE DOCTEUR JIVAGODavid Lean



LES HOMMES DU PRÉSIDENT Alan J. Pakula



IMPITOYABLE Clint Eastwood



QUI A PEUR DE VIRGINIA WOOLF?
Mike Nichols



LE TRÉSOR DE LA SIERRA MADRE John Huston



ARGO Ben Affleck



THE ARTISTMichel Hazanavicius



A STAR IS BORN
Bradley Cooper



THE DARK KNIGHT: LE CHEVALIER NOIR Christopher Nolan



DUNEDenis Villeneuve



DUNKERQUE Christopher Nolan



L'ETRANGE HISTOIRE DE BENJAMIN BUTTON David Fincher



GRAVITYAlfonso Cuarón



JOKER Todd Philips



MAD MAX: FURY ROAD
George Miller



LE SEIGNEUR DES ANNEAUX: LE RETOUR DU ROI Peter Jackson



SPOTLIGHTTom McCarthy





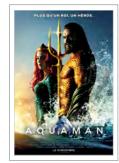
SAGA BATMAN Tim Burton



SAGA THE DARK KNIGHT



SAGA SUICIDE SQUAD



AQUAMAN Jawes Wan



THE BATMAN
Matt Reeves



BATMAN V SUPERMAN: L'AUBE DE LA JUSTICE Zack Snyder



BIRDS OF PREY Cathy Yan



JOKER Todd Philips



MAN OF STEEL Zack Snyder



SHAZAM!David F. Sandberg



SUPERMANRichard Donner



WONDER WOMAN
Patty Jenkins





HARRY POTTER À L'ÉCOLE DES SORCIERS Chris Columbus



HARRY POTTER ET LA CHAMBRE DES SECRETS Chris Columbus



HARRY POTTER ET LE PRISONNIER D'AZKABAN Alfonso Cuarón



HARRY POTTER ET LA COUPE DE FEU Mike Newell



HARRY POTTER ET L'ORDRE DU PHÉNIX David Yates



HARRY POTTER ET LE PRINCE DE SANG-MÊLÉ **David Yates**



HARRY POTTER ET LES RELIQUES DE LA MORT PARTIE 1 David Yates



HARRY POTTER ET LES RELIQUES DE LA MORT PARTIE 2 David Yates



David Yates



LES CRIMES DE GRINDELWALD LES SECRETS DE DUMBLEDORE David Yates



LES ANIMAUX FANTASTIQUES LLES ANIMAUX FANTASTIQUES: LES ANIMAUX FANTASTIQUES: David Yates





LE SEIGNEUR DES ANNEAUX: LA LE SEIGNEUR DES ANNEAUX: COMMUNAUTÉ DE L'ANNEAU Peter Jackson



LES DEUX TOURS Peter Jackson



LE SEIGNEUR DES ANNEAUX: LE RETOUR DU ROI Peter Jackson



LE HOBBIT: UN VOYAGE INATTENDU Peter Jackson



LE HOBBIT: LA DÉSOLATION DE SMAUG Peter Jackson



LE HOBBIT: LA BATAILLE DES CINQ ARMÉES Peter Jackson









BATMAN

BATMAN, LE DÉFI

BEETLEJUICE

DARK SHADOWS





LES NOCES FUNÈBRES



SWEENEY TODD





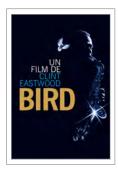




AMERICAN SNIPER



AU-DELÀ



BIRD



LE CAS RICHARD JEWELL



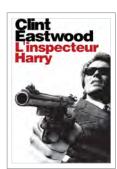
CRY MACHO



GRAN TORINO



IMPITOYABLE











INVICTUS

J EDGAR

JERSEY BOYS









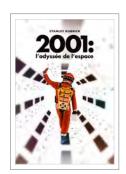
JOSEY WALES HORS-LA-LOI

LA MULE

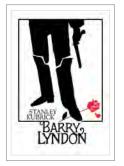
SULLY

SUR LA ROUTE DE MADISON

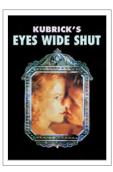








BARRY LYNDON



EYES WIDE SHUT



FULL METAL JACKET



SHINING



LOLITA



ORANGE MÉCANIQUE







THE DARK KNIGHT: LE CHEVALIER NOIR



THE DARK KNIGHT RISES



DUNKERQUE







INTERSTELLAR



TENET









JUPITER LE DESTIN DE L'UNIVERS



MATRIX



MATRIX RELOADED



MATRIX REVOLUTIONS



MATRIX RESURRECTIONS



CATALOGUE

300	Zack Snyder	2006	DCP	2K	VF VOST
LE 15H17 POUR PARIS	Clint Eastwood	2018	DCP	2K	VF VOST
2001 : L'ODYSSÉE DE L'ESPACE	Stanley Kubrick	1968	DCP	4K	VOST
300: LA NAISSANCE D'UN EMPIRE	Noam Murro	2014	DCP	2K	VF VOST 2D 3D
42ÈME RUE	Lloyd Bacon	1933	DCP	2K	VOST
À BOUT DE COURSE	Sidney Lumet	1988	DCP	2K	VOST
À L'EST D'EDEN	Elia Kazan	1955	DCP	4K	VOST
A STAR IS BORN	Bradley Cooper	2018	DCP	2K	VF VOST
A STAR IS BORN - ENCORE (VL)	Bradley Cooper	2018	DCP	2K	VOST
A.I. INTELLIGENCE ARTIFICIELLE	Steven Spielberg	2001	DCP	2K	VF VOST
LES AFFRANCHIS	Martin Scorsese	1990	DCP	4K	VF VOST
AGENTS TRÈS SPÉCIAUX	Guy Ritchie	2015	DCP	2K	VF VOST
ALL INCLUSIVE	Fabien Onteniente	2019	DCP	2K	VF
UN AMÉRICAIN À PARIS	Vincente Minnelli	1951	DCP	2K	VOST
AMERICAN SNIPER	Clint Eastwood	2014	DCP	2K	VF VOST
ÂMES LIBRES	Clarence Brown	1931	DCP	2K	VOST
UN AMOUR D'HIVER	Akiva Goldsman	2014	DCP	2K	VF VOST
L'ANGE BLANC	William A. Wellman	1931	DCP	2K	VOST
LES ANIMAUX FANTASTIQUES	David Yates	2016	DCP	2K	VF VOST 2D 3D
LES ANIMAUX FANTASTIQUES : LES CRIMES DE GRINDELWALD	David Yates	2018	DCP	2K	VF VOST 2D 3D
LES ANIMAUX FANTASTIQUES: LES SECRETS DE DUMBLEDORE	David Yates	2022	DCP	2K	VF VOST 2D 3D
ANNABELLE	John R. Leonetti	2014	DCP	2K	VF VOST
ANNABELLE 2: LA CRÉATION DU MAL	David F. Sandberg	2017	DCP	2K	VF VOST
ANNABELLE 3: LA MAISON DU MAL	Gary Dauberman	2019	DCP	2K	VF VOST
UN APRÈS-MIDI DE CHIEN	Sidney Lumet	1975	DCP	2K	VOST
AQUAMAN	James Wan	2018	DCP	2K	VF VOST 2D 3D
ARGO	Ben Affleck	2012		4K	VF VOST
ARSENIC ET VIEILLES DENTELLES	Frank Capra	1944		2K	VOST
L'ART DU MENSONGE	Bill Condon	2019	DCP	2K	VF VOST
THE ARTIST	Michel Hazanavicius	2011	DCP	2K	VOST
AU COEUR DE L'OCÉAN	Ron Howard	2015	DCP	2K	VF VOST
AU-DELÀ	Clint Eastwood	2011	DCP	2K	VF VOST
AUTANT EN EMPORTE LE VENT	Victor Fleming	1939	DCP	4K	VOST
AUTOUR DE MINUIT	Bertrand Tavernier	1986		4K	VOST
AVANT TOI	Thea Sharrock	2016	DCP	2K	VF VOST



L'AVENTURE INTÉRIEURE	Joe Dante	1987	DCP	2K	VOST
LES AVENTURES DE ROBIN DES BOIS	M. Curtiz, W. Keighley	1938	DCP	2K	VF VOST
B.A.T. BON À TIRER	Rolfe Kent	2011	DCP	2K	VF VOST
BABY FACE	Alfred E. Green	1933	DCP	2K	VOST
LE BAL DES VAMPIRES	Roman Polanski	1967	DCP	2K	VF VOST
LA BALADE SAUVAGE	Terrence Malick	1974	DCP	2K	VOST
LES BARONNES	Andrea Berloff	2019	DCP	2K	VF VOST
BARRY LYNDON	Stanley Kubrick	1975	DCP	2K	VOST
THE BATMAN	Matt Reeves	2022	DCP	4K	VF VOST
BATMAN	Tim Burton	1989	DCP	4K	VF VOST
BATMAN, LE DÉFI	Tim Burton	1992	DCP	4K	VF VOST
BATMAN BEGINS	Christopher Nolan	2005	DCP	4K	VF VOST
BATMAN V SUPERMAN : L'AUBE DE LA JUSTICE	Zack Snyder	2016	DCP	2K	VF VOST 2D 3D
BEAUTÉ CACHÉE	David Frankel	2016	DCP	4K	VF VOST
BÉBÉ MODE D'EMPLOI	Greg Berlanti	2010	DCP	2K	VF VOST
BEETLEJUICE	Tim Burton	1988	DCP	4K	VF VOST
LA BELLE DE SAÏGON	Victor Fleming	1932	DCP	2K	VOST
BEN-HUR	William Wyler	1959	DCP	4K	VOST
BIRD	Clint Eastwood	1988	DCP	2K	VOST
BIRDS OF PREY	Cathy Yan	2020	DCP	4K	VF VOST
BLACK ADAM	Jaume Collet-Serra	2022	DCP	4K	VF VOST
BLACK STORM	Steven Quale	2014	DCP	2K	VF VOST
BLADE RUNNER - FINAL CUT	Ridley Scott	1982	DCP	4K	VF VOST
BLONDE CRAZY	Roy Del Ruth	1931	DCP	2K	VOST
BLOW UP	Michelangelo Antonioni	1966	DCP	2K	VOST
BODYGUARD	Mick Jackson	1992	DCP	2K	VF VOST
BONES AND ALL	Luca Guadagnino	2022	DCP	4K	VF VOST
BONNIE & CLYDE	Arthur Penn	1967	DCP	2K	VOST
BRAQUAGE À L'ANCIENNE	Zach Braff	2017	DCP	2K	VF VOST
BROOKLYN AFFAIRS	Edward Norton	2019	DCP	2K	VF VOST
BUDAPEST	Xavier Gens	2018	DCP	2K	VF
BULLITT	Peter Yates	1968	DCP	2K	VOST
ÇA	Andy Muschietti	2017	DCP	2K	VF VOST
ÇA: CHAPITRE 2	Andy Muschietti	2019	DCP	2K	VF VOST
CAKE	Daniel Barnz	2014	DCP	2K	VF VOST
LE CAMÉRAMAN	Edward Sedgwick	1928	DCP	2K	VOST
LE CAS RICHARD JEWELL	Clint Eastwood	2019	DCP	2K	VF VOST



CASABLANCA	Michael Curtiz	1942	DCP	4K	VOST
CÉLIBATAIRE, MODE D'EMPLOI	Christian Ditter	2016	DCP	2K	VF VOST
LE CHANT DU MISSOURI	Vincente Minnelli	1944	DCP	2K	VOST
LE CHANTEUR DE JAZZ	Alan Crosland	1927	DCP	2K	VOST
CHANTONS SOUS LA PLUIE	G. Kelly Et S. Donen	1952	DCP	4K	VF VOST
LE CHAPERON ROUGE	Catherine Hardwicke	2011	DCP	2K	VF VOST
LE CHARDONNERET	John Crowley	2019	DCP	4K	VF VOST
LA CHARGE HÉROÏQUE	John Ford	1949	DCP	2K	VOST
CHARLIE ET LA CHOCOLATERIE	Mel Stuart	1971	DCP	4K	VF VOST
LA CHASSE	William Friedkin	1980	DCP	2K	VOST
LA CHATTE SUR UN TOIT BRÛLANT	Richard Brooks	1958	DCP	2K	VOST
CHE - 1ÈRE PARTIE: L'ARGENTIN	Steven Soderbergh	2009	DCP	2K	VF VOST
CHE - 2ÈME PARTIE: GUERILLA	Steven Soderbergh	2009	DCP	2K	VOST
LE CHOC DESTITANS	Louis Leterrier	2010	DCP	2K	VF VOST 2D 3D
CIGOGNES ET COMPAGNIE	D. Sweetland Et N. Stolle	r 2016	DCP	2K	VF VOST 2D 3D
CITIZEN KANE	Orson Welles	1941	DCP	4K	VOST
CLOUD ATLAS	L. et L. Wachowski, T. Tykwer	2012	DCP	2K	VF VOST
COCO AVANT CHANEL	Anne Fontaine	2009	DCP	2K	VF
LA COLÈRE DES TITANS	Jonathan Liebesman	2012	DCP	2K	VF VOST 2D 3D
COLT 45	Fabrice Du Welz	2014	DCP	2K	VF
COMME CHIENS ET CHATS 2	Brad Peyton	2010	DCP	2K	VF
COMMENT TUER SON BOSS?	Seth Gordon	2011	DCP	2K	VF VOST
COMMENT TUER SON BOSS 2	Sean Anders	2014	DCP	2K	VF VOST
CONJURING: LES DOSSIERS WARREN	James Wan	2013	DCP	2K	VF VOST
CONJURING 2: LE CAS ENFIELD	James Wan	2016	DCP	2K	VF VOST
CONJURING 3: SOUS L'EMPRISE DU DIABLE	Michael Chaves	2021	DCP	2K	VF VOST
LA CONQUÊTE DE L'OUEST	H. Hathaway, J. Ford	1962	DCP	4K	VOST
CONTAGION	Steven Soderbergh	2011	DCP	2K	VF VOST
LA COULEUR POURPRE	Steven Spielberg	1985	DCP	4K	VF VOST
CRAZY RICH ASIANS	Jon M. Chu	2018	DCP	2K	VF VOST
CRAZY STUPID LOVE	G. Ficarra, J. Requa	2011	DCP	2K	VF VOST
CREED - L'HÉRITAGE DE ROCKY BALBOA	Ryan Coogler	2016	DCP	2K	VF VOST
CREED II	Steve Caple Jr.	2018	DCP	2K	VF VOST
CRY MACHO	Clint Eastwood	2021	DCP	2K	VF VOST
DANS LE NOIR	David F. Sandberg	2016	DCP	2K	VF VOST
THE DARK KNIGHT, LE CHEVALIER NOIR	Christopher Nolan	2008	DCP	4K	VF VOST
THE DARK KNIGHT RISES	Christopher Nolan	2012	DCP	4K	VF VOST



DARK SHADOWS	Tim Burton	2012		2K	VF VOST
DATE LIMITE	Todd Phillips	2010		2K	VF VOST
LA DÉCHIRURE	Roland Joffé	1984		2K	VOST
DÉLIVRANCE	John Boorman	1972		2K	VF VOST
LE DÉMON DES ARMES	Joseph H. Lewis	1949	DCP	2K	VOST
DESTINATION FINALE 5	Steven Quale	2011	DCP	2K	VF VOST 2D 3D
THE DISASTER ARTIST	James Franco	2017	DCP	2K	VOST
DIVERSION	G. Ficarra, J. Requa	2015	DCP	2K	VF VOST
DOCTEUR JEKYLL ET M. HYDE	Rouben Mamoulian	1931	DCP	2K	VOST
LE DOCTEUR JIVAGO	David Lean	1965	DCP	4K	VOST
DOCTOR SLEEP	Mike Flanagan	2019	DCP	4K	VF VOST
DON'T WORRY DARLING	Olivia Wilde	2022	DCP	4K	VF VOST
D'OÙ L'ON VIENT	Jon M. Chu	2021	DCP	4K	VF VOST
DREAM HOUSE	Jim Sheridan	2011	DCP	2K	VF VOST
DU MIEL PLEIN LA TÊTE	Til Schweiger	2019	DCP	2K	VF VOST
DUNE	Denis Villeneuve	2021	DCP	4K	VF VOST 2D 3D
DUNKERQUE	Christopher Nolan	2017	DCP	4K	VF VOST
EDGE OF TOMORROW	Doug Liman	2014	DCP	4K	VF VOST 2D 3D
ELVIS	Baz Luhrmann	2022	DCP	4K	VF VOST
ELVIS & NIXON	Liza Johnson	2016	DCP	2K	VF VOST
L'EMPIRE DU SOLEIL	Steven Spielberg	1987	DCP	4K	VF VOST
EMPLOYEES' ENTRANCE	Roy Del Ruth	1933	DCP	2K	VOST
EN EAUX TROUBLES	Jon Turteltaub	2018	DCP	2K	VF VOST 2D 3D
LES ENSORCELÉS	Vincente Minnelli	1953	DCP	2K	VOST
ENTOURAGE	Doug Ellin	2015	DCP	2K	VF VOST
L'ÉPOUVANTAIL	Jerry Schatzberg	1973	DCP	2K	VOST
ESTHER	Jaume Collet-Serra	2009	DCP	2K	VF VOST
UNE ÉTOILE EST NÉE	William A. Wellman	1937	DCP	2K	VOST
UNE ÉTOILE EST NÉE	George Cukor	1954	DCP	2K	VOST
UNE ÉTOILE EST NÉE	Frank Pierson	1976	DCP	2K	VOST
L'ÉTRANGE HISTOIRE DE BENJAMIN BUTTON	David Fincher	2009	DCP	2K	VF VOST
LES ÉVADÉS	Frank Darabont	1994	DCP	4K	VF VOST
EVERYTHING EVERYTHING	Stella Meghie	2017	DCP	2K	VF VOST
EXCALIBUR	John Boorman	1981	DCP	2K	VF VOST
EXCALIBUR, L'ÉPÉE MAGIQUE	Frederik Du Chau	1998	DCP	4K	VF
EXTRÊMEMENT FORT ET INCROYABLEMENT PRÈS	Stephen Daldry	2011	DCP	2K	VF VOST



L'EXORCISTE	William Friedkin	1973	DCP	4K	VF VOST
EYES WIDE SHUT	Stanley Kubrick	1999	DCP	2K	VOST
LE FAUCON MALTAIS	John Huston	1941	DCP	4K	VOST
FEMALE	Michael Curtiz	1933	DCP	2K	VOST
LA FILLE DE RYAN	David Lean	1970	DCP	2K	VOST
FREAKS	Tom Browning	1932	DCP	2K	VOST
FREDDY - LES GRIFFES DE LA NUIT	Samuel Bayer	2010	DCP	2K	VF
LE FUGITIF	Andrew Davis	1993	DCP	2K	VOST
FULL METAL JACKET	Stanley Kubrick	1987	DCP	2K	VOST
LA FUREUR DE VIVRE	Nicholas Ray	1955	DCP	4K	VOST
GALLOWS	C. Lofing, T. Cluff	2015	DCP	2K	VF VOST
GAME NIGHT	J. F. Daley, J. Goldstein	2018		2K	VF VOST
GANGSTER SQUAD	Ruben Fleischer	2013	DCP	2K	VF VOST
GATSBY LE MAGNIFIQUE	Baz Luhrmann	2013	DCP	2K	VF VOST 2D 3D
GÉANT	George Stevens	1956	DCP	4K	VOST
LE GÉANT DE FER - SIGNATURE EDITION	Brad Bird	1999	DCP	2K	VF VOST
LES GENS DE LA PLUIE	Francis Ford Coppola	1969	DCP	4K	VOST
GEOSTORM	Dean Devlin	2017		2K	VF VOST 2D 3D
GODZILLA	Gareth Edwards	2014		2K	VF VOST 2D 3D
GODZILLA II ROI DES MONSTRES	Michael Dougherty	2019	DCP	2K	VF VOST 2D 3D
LES GOONIES	Richard Donner	1985		4K	VF VOST
GRAN TORINO	Clint Eastwood	2008		2K	VF VOST
LA GRANDE AVENTURE LEGO	P. Lord, C. Miller	2014		2K	VF VOST 2D 3D
LA GRANDE AVENTURE LEGO 2	Mike Mitchell	2019		2K	VF VOST
LA GRANDE PARADE	K. Vidor, G. Hill	1925		2K	VOST
GRAVITY	Alfonso Cuarón	2013		2K	VF VOST 2D 3D
GREEN LANTERN	Martin Campbell	2011		2K	VF VOST 2D 3D
GREMLINS	Joe Dante	1984		2K	VF VOST
LES GRIFFES DE LA NUIT	Wes Craven	1984		2K	VF VOST
LE GUET- APENS	Sam Peckinpah	1972		2K	VOST
HANTISE	George Cukor	1944		2K	VOST
HAPPY FEET	George Miller	2006		2K	VF
HAPPY FEET 2	George Miller	2011	DCP	2K	VF VOST 2D 3D
HAPPY NEW YEAR	Garry Marshall	2011	DCP	2K	VF VOST
HARRY POTTER À L'ÉCOLE DES SORCIERS	Chris Columbus	2001	DCP	4K	VF VOST
HARRY POTTER ET LA CHAMBRE DES SECRETS	Chris Columbus	2002		4K	VF VOST
HARRY POTTER LE PRISONNIER D'AZKABAN	Alfonso Cuarón	2004	DCP	2K	VF VOST



HARRY POTTER ET LA COUPE DE FEU	Mike Newell	2005		2K	VF VOST
HARRY POTTER ET L'ORDRE DU PHÉNIX	David Yates	2007	DCP	2K	VF VOST
HARRY POTTER ET LE PRINCE DE SANG MÊLÉ	David Yates	2009	DCP	2K	VF VOST
HARRY POTTER ET LES RELIQUES DE LA MORT - PARTIE 1	David Yates	2010	DCP	2K	VF VOST
HARRY POTTER ET LES RELIQUES DE LA MORT - PARTIE 2	David Yates	2011	DCP	2K	VF VOST 2D 3D
L'HISTOIRE SANS FIN	Wolfgang Petersen	1984	DCP	2K	VF VOST
LE HOBBIT: UN VOYAGE INATTENDU	Peter Jackson	2012	DCP	4K	VF VOST 2D
LE HOBBIT: UN VOYAGE INATTENDU (VL)	Peter Jackson	2012	DCP	2K	VOST 2D
LE HOBBIT: LA DÉSOLATION DE SMAUG	Peter Jackson	2013	DCP	4K	VF VOST 2D
LE HOBBIT: LA DÉSOLATION DE SMAUG (VL)	Peter Jackson	2013	DCP	2K	VOST 2D
LE HOBBIT : LA BATAILLE DES 5 ARMÉES	Peter Jackson	2014	DCP	4K	VF VOST 2D
LE HOBBIT: LA BATAILLE DES 5 ARMÉES (VL)	Peter Jackson	2014	DCP	2K	VOST 2D
UN HOMME DANS LA FOULE	Elia Kazan	1957	DCP	2K	VOST
HOMMES AU BORD DE LA CRISE DE NERFS	Audrey Dana	2022	DCP	2K	VF
LES HOMMES DU PRÉSIDENT	Alan J. Pakula	1976	DCP	2K	VOST
LA HORDE SAUVAGE	Sam Peckinpah	1969	DCP	2K	VOST
IMPITOYABLE	Clint Eastwood	1992	DCP	4K	VOST
L'IMPOSSIBLE MONSIEUR BÉBÉ	Howard Hawks	1938	DCP	2K	VOST
INCEPTION	Christopher Nolan	2010	DCP	4K	VF VOST
L'INCONNU DU NORD-EXPRESS	Alfred Hitchcock	1951	DCP	2K	VOST
L'INCROYABLE HISTOIRE DE WINTER LE DAUPHIN	Charles Martin Smith	2011	DCP	2K	VF VOST 2D 3D
L'INCROYABLE HISTOIRE DE WINTER LE DAUPHIN 2	Charles Martin Smith	2014	DCP	2K	VF VOST
INDISCRÉTIONS	George Cukor	1940	DCP	2K	VOST
THE INFORMANT!	Steven Soderbergh	2009	DCP	2K	VF VOST
INHERENT VICE	Paul Thomas Anderson	2015	DCP	2K	VOST
L'INSOUMIS	Alain Cavalier	1964	DCP	2K	VF
L'INSPECTEUR HARRY	Don Siegel	1971	DCP	2K	VOST
INTERSTELLAR	Christopher Nolan	2014	DCP	4K	VF VOST
INVICTUS	Clint Eastwood	2009	DCP	2K	VF VOST
J. EDGAR	Clint Eastwood	2011	DCP	2K	VF VOST
JACK LE CHASSEUR DE GÉANTS	Bryan Singer	2013	DCP	2K	VF VOST 2D 3D
JEREMIAH JOHNSON	Sydney Pollack	1972	DCP	2K	VOST
JERSEY BOYS	Clint Eastwood	2014	DCP	2K	VF VOST
JEWEL ROBBERY	William Dieterle	1932	DCP	2K	VOST
JOHN MCCABE	Robert Altman	1971	DCP	4K	VOST



JOKER	Todd Phillips	2019	DCP	ΔK	VF VOST
JOSEY WALES HORS LA LOI	Clint Eastwood	1976		4K	VOST
UN JOUR À NEW YORK	G. Kelly, S. Donen	1949		2K	VOST
LE JUGE	David Dobkin	2014	DCP	2K	VF VOST
JUPITER: LE DESTIN DE L'UNIVERS	Lana Et Lilly Wachowski	2015	DCP	2K	VF VOST 2D 3D
JUSTICE LEAGUE	Zack Snyder	2017	DCP	2K	VF VOST 2D 3D
KING KONG	Cooper, Schoedsack	1933		2K	VOST
KONG: SKULL ISLAND	Jordan Vogt-Roberts	2017	DCP	2K	VF VOST 2D 3D
KRYPTO ET LES SUPER-ANIMAUX	S. Levine, J. Stern	2022	DCP	2K	VF VOST
LA LÉGENDE DE BEOWULF	Robert Zemeckis	2007	DCP	2K	VF 3D
LEGO BATMAN, LE FILM	Chris Mckay	2017	DCP	2K	VF VOST 2D 3D
LEGO NINJAGO: LE FILM	C. Bean, P. Fischer	2017	DCP	2K	VF VOST 2D 3D
LES LIAISONS DANGEREUSES	Stephen Frears	1988	DCP	2K	VF VOST
LIVE BY NIGHT	Ben Affleck	2017	DCP	4K	VF VOST
LOLITA	Stanley Kubrick	1962	DCP	2K	VOST
UN LONG DIMANCHE DE FIANÇAILLES	Jean-Pierre Jeunet	2004	DCP	2K	VF
MAD MAX	George Miller	1980	DCP	2K	VF VOST
MAD MAX 2 - LE DEFI	George Miller	1982	DCP	2K	VF VOST
MAD MAX: FURY ROAD	George Miller	2015	DCP	2K	VF VOST 2D 3D
MAD MAX: FURY ROAD - BLACK AND CHROME	George Miller	2015	DCP	2K	VOST
MAGIC MIKE XXL	Gregory Jacobs	2015	DCP	4K	VF VOST
LE MAGICIEN D'OZ	Victor Fleming	1939	DCP	4K	VF VOST 2D 3D
LA MALÉDICTION DE LA DAME BLANCHE	Michael Chaves	2019	DCP	2K	VF VOST
MALIGNANT	James Wan	2021	DCP	2K	VF VOST
MAN OF STEEL	Zack Snyder	2013	DCP	2K	VF VOST 2D 3D
MANIAC	Franck Khalfoun	2012		2K	VF VOST
MANY SAINTS OF NEWARK	Alan Taylor	2021	DCP	4K	VF VOST
MATCH RETOUR	Peter Segal	2013	DCP	2K	VF VOST
MATRIX	Lana Et Lilly Wachowski	1999	DCP	4K	VF VOST
MATRIX RELOADED	Lana Et Lilly Wachowski	2003		4K	VF VOST
MATRIX REVOLUTIONS	Lana Et Lilly Wachowski	2003		4K	VF VOST
MATRIX RESURRECTIONS	Lana Wachowski	2021		4K	VF VOST
MAX	Stéphanie Murat	2012		2K	VF
MAX ET LES MAXIMONSTRES	Spike Jonze	2009		2K	VF VOST
LE MEILLEUR DES MONDES POSSIBLES	Lindsay Anderson			2K	VOST
MÉLODIE POUR UN TUEUR	James Toback	1978	DCP	2K	VOST



LA MÉTHODE WILLIAMS	Reinaldo Marcus Green	2021	DCP	4K	VF VOST
MICMACS À TIRE-LARIGOT	Jean-Pierre Jeunet	2009		2K	VF
MIDNIGHT SPECIAL	Jeff Nichols	2016		2K	VF VOST
LES MILLER, UNE FAMILLE EN HERBE	Rawson Marshall Thurbe			2K	VF VOST
THE MIND READER	Roy Del Ruth	1933		2K	VOST
MISS	Ruben Alves	2020		2K	VF
MOI, DÉPUTÉ	Jay Roach	2012		2K	VF
MOONWALKER	J. Kramer, C. Chivers	1988		2K	VF
MORT À VENISE	Luchino Visconti	1971		4K	VOST
LA MORT AUX TROUSSES	Alfred Hitchcock	1959	DCP	4K	VOST
MR WOLFF	Gavin O'connor	2016	DCP	2K	VF VOST
LA MULE	Clint Eastwood	2019	DCP	2K	VF VOST
MY OWN PRIVATE IDAHO	Gus Van Sant	1991	DCP	2K	VOST
NICOSTRATOS LE PÉLICAN	Olivier Horlait	2011	DCP	2K	VF
NIGHT RUN	Jaume Collet-Serra	2015	DCP	2K	VF VOST
NINOTCHKA	Ernst Lubitsch	1939	DCP	2K	VOST
LES NOCES FUNÈBRES	T. Burton, M. Johnson	2005	DCP	2K	VF VOST
LA NONNE	Corin Hardy	2018	DCP	2K	VF VOST
LE NOUVEAU STAGIAIRE	Nancy Meyers	2015	DCP	2K	VF VOST
LES NOUVEAUX SAUVAGES	Damián Szifron	2014	DCP	2K	VF VOST
UNE NOUVELLE CHANCE	Robert Lorenz	2012	DCP	2K	VF VOST
UNE NUIT À L'OPÉRA	Sam Wood	1935	DCP	2K	VOST
LA NUIT AMÉRICAINE	François Truffaut	1973	DCP	2K	VF
OCEAN'S 8	Gary Ross	2018	DCP	2K	VF VOST
OPÉRATION BEYROUTH	Brad Anderson	2018	DCP	2K	VF VOST
OR NOIR	Jean-Jacques Annaud	2011	DCP	2K	VF VOST
ORANGE MÉCANIQUE	Stanley Kubrick	1972	DCP	2K	VOST
PACIFIC RIM	Guillermo Del Toro	2013	DCP	2K	VF VOST 2D 3D
PAN	Joe Wright	2015	DCP	2K	VF VOST 2D 3D
LES PASSAGERS DE LA NUIT	Delmer Daves	1947		2K	VOST
PAT GARETT ET BILLY LE KID	Sam Peckinpah	1973		2K	VOST
PERMIS DE CONSTRUIRE	Eric Fraticelli	2021	DCP	2K	VF
LA PETITE BOUTIQUE DES HORREURS	Frank Oz	1986	DCP	2K	VOST
LE POINT DE NON-RETOUR	John Boorman	1967		2K	VOST
POKÉMON DÉTECTIVE PIKACHU	Rob Letterman	2019		2K	VF VOST 2D 3D
LE PÔLE EXPRESS	Robert Zemeckis	2004		2K	VF VOST
POLTERGEIST	Tobe Hooper	1982	DCP	4K	VF VOST



POLYESTER	John Waters	1981	DCP	2K	VOST
LE PORTRAIT DE DORIAN GRAY	Albert Lewin	1945	DCP	2K	VOST
POUR LES SOLDATS TOMBÉS	Peter Jackson	2018	DCP	4K	VOST
LA PRISONNIÈRE DU DÉSERT	John Ford	1956	DCP	2K	VF VOST
THE PRODIGIES	Antoine Charreyron	2011	DCP	2K	VF
PROJET X	Nima Nourizadeh	2012	DCP	2K	VF VOST
PURPLE RAIN	Albert Magnoli	1984	DCP	2K	VOST
QU'EST-IL ARRIVÉ À BABY JANE?	Robert Aldrich	1962	DCP	2K	VOST
QUAND LA VILLE DORT	John Huston	1950	DCP	2K	VOST
QUI A PEUR DE VIRGINIA WOOLF?	Mike Nichols	1966	DCP	2K	VOST
RAMPAGE - HORS DE CONTRÔLE	Brad Peyton	2018	DCP	2K	VF VOST 2D 3D
READY PLAYER ONE	Steven Spielberg	2018	DCP	2K	VF VOST 2D 3D
RED-HEADED WOMAN	Jack Conway	1932	DCP	2K	VOST
LES REINES DU RING	Jean-Marc Rudnicki	2013	DCP	2K	VF
REMINISCENCE	Lisa Joy	2021	DCP	4K	VF VOST
RIO BRAVO	Howard Hawks	1959	DCP	4K	VOST
LE RITE	Michael Hafstrom	2011	DCP	2K	VF VOST
ROCK FOREVER	Adam Shankman	2012		2K	VF VOST
LE ROI ARTHUR: LA LÉGENDE D'EXCALIBUR	Guy Ritchie	2017	DCP	2K	VF VOST 2D 3D
LE ROMAN DE MARGUERITE GAUTIER	George Cukor	1936	DCP	2K	VOST
LE ROMAN DE MILDRED PIERCE	Michael Curtiz	1945	DCP	2K	VOST
LE ROYAUME DE GA'HOOLE	Zack Snyder	2010	DCP	2K	VF 2D 3D
LA RUSE	John Madden	2022		4K	VF VOST
S.M.S				2K	VF
SAN ANDREAS	Brad Peyton	2015		2K	VF VOST 2D 3D
SCOOBY!	Tony Cervone	2020		2K	VF VOST
THE SEARCH	Michel Hazanavicius	2014	DCP	2K	VF VOST
LE SEIGNEUR DES ANNEAUX: LA COMMUNAUTÉ DE L'ANNEAU (VL)	Peter Jackson	2001	DCP	4K	VF VOST
LE SEIGNEUR DES ANNEAUX: LA COMMUNAUTÉ DE L'ANNEAU	Peter Jackson	2001	DCP	4K	VF VOST
LE SEIGNEUR DES ANNEAUX: LES DEUXTOURS (VL)	Peter Jackson	2002	DCP	4K	VF VOST
LE SEIGNEUR DES ANNEAUX : LES DEUX TOURS	Peter Jackson	2002	DCP	4K	VF VOST
LE SEIGNEUR DES ANNEAUX: LE RETOUR DU ROI (VL)	Peter Jackson	2003	DCP	4K	VF VOST
LE SEIGNEUR DES ANNEAUX: LE RETOUR DU ROI	Peter Jackson	2003	DCP	4K	VF VOST
LES SEIGNEURS	Olivier Dahan	2012	DCP	2K	VF



OFY AND THE OFTY O	M. I. I.B. I. I.V.	0010	D0D	01/	VENCOT
SEX AND THE CITY 2	Michael Patrick King	2010		2K	VF VOST
SHAZAM!	David F. Sandberg	2019		2K	VF VOST 2D 3D
SHERLOCK HOLMES	Guy Ritchie	2009		2K	VF VOST
SHERLOCK HOLMES 2: JEU D'OMBRES	Guy Ritchie	2011		2K	VF VOST
SHINING	Stanley Kubrick	1980		4K	VOST
SHINING - VERSION COURTE	Stanley Kubrick	1980		2K	VF VOST
THE SHOP AROUND THE CORNER	Ernst Lubitsch	1940		2K	VOST
SI JE RESTE	R. J. Cutler	2014		2K	VF VOST
SIMONE, LE VOYAGE DU SIÈCLE	Olivier Dahan	2022	DCP	2K	VF
SOLEIL VERT	Richard Fleischer	1973		2K	VOST
SPACE JAM	Joe Pytka	1996	DCP	2K	VF
SPACE JAM 2 - NOUVELLE ÈRE	Malcolm D. Lee	2021	DCP	2K	VF VOST
LA SPLENDEUR DES AMBERSON	Orson Welles	1942	DCP	2K	VOST
SPOTLIGHT	Tom Mccarthy	2015	DCP	2K	VF VOST
STARS 80	F. Forestier, T. Langmann	2012	DCP	2K	VF
STRICTLY CRIMINAL	Scott Cooper	2015	DCP	2K	VF VOST
SUCKER PUNCH	Zack Snyder	2011	DCP	2K	VF VOST
SUICIDE SQUAD	David Ayer	2016	DCP	2K	VF VOST 2D 3D
THE SUICIDE SQUAD	James Gunn	2021	DCP	4K	VF VOST
SULLY	Clint Eastwood	2016	DCP	4K	VF VOST
SUPERMAN	Richard Donner	1978	DCP	4K	VF VOST
SUR LA ROUTE DE MADISON	Clint Eastwood	1995	DCP	2K	VF VOST
LES SURPRISES DE LATSF	Ernst Lubitsch	1926	DCP	2K	VOST
SWEENEY TODD	Tim Burton	2007	DCP	2K	VF VOST
TARZAN	David Yates	2016	DCP	2K	VF VOST 2D 3D
TENET	Christopher Nolan	2020	DCP	4K	VF VOST
TÊTE DE TURC	Pascal Elbé	2010	DCP	2K	VF
TOM & JERRY	Tim Story	2021	DCP	4K	VF VOST
TOMB RAIDER	Road Uthaug	2018	DCP	4K	VF VOST 2D 3D
TOP COPS	Kevin Smith	2010	DCP	2K	VF
LA TOUR INFERNALE	John Guillermin	1974	DCP	2K	VOST
TOUS EN SCÈNE!	Vincente Minnelli	1953	DCP	2K	VOST
THE TOWN	Ben Affleck	2010	DCP	2K	VF VOST
UN TRAMWAY NOMMÉ DÉSIR	Elia Kazan	1951	DCP	2K	VOST
LE TRÉSOR DE LA SIERRA MADRE	John Huston	1948	DCP	2K	VOST
LE TRÉSOR DU PETIT NICOLAS	Julien Rappeneau	2021		4K	VF



TROP LOIN POUR TOI	Nanette Burstein	2010	DCP	2K	VF VOST
TRUTH: LE PRIX DE LA VÉRITÉ	James Vanderbilt	2015		2K	VF VOST
TU VEUX OU TU VEUX PAS	Tonie Marshall	2014		2K	VF
UPSIDE DOWN	Juan Solanas	2012		2K	VF VOST
L'USURE DU TEMPS	Alan Parker	1982		2K	VOST
V POUR VENDETTA		2005	DCP	2K	VF VOST
LE VAISSEAU FANTÔME	James Mcteigue				
	Michael Curtiz	1941		2K	VOST
VALENTINE'S DAY	Garry Marshall	2010		2K	VF
VERY BAD TRIP	Todd Phillips	2009		2K	VF VOST
VERY BAD TRIP 2	Todd Phillips	2011	DCP	2K	VF VOST
VERY BAD TRIP 3	Todd Phillips	2013	DCP	2K	VF VOST
LA VIE PASSIONNÉE DE VINCENT VAN GOGH	Vincente Minnelli	1956	DCP	2K	VOST
VIVE LES VACANCES	J. F. Daley, J. Goldstein	2015	DCP	2K	VF VOST
LA VOIE DE LA JUSTICE	Destin Daniel Cretton	2019	DCP	2K	VF VOST
VOUS ALLEZ RENCONTRER UN BEL ET SOMBRE INCONNU	Woody Allen	2010	DCP	2K	VOST
*** ****************************	,				
VOYAGE AU CENTRE DE LA TERRE 2: L'ÎLE MYSTÉRIEUSE	Brad Peyton	2012	DCP	2K	VF VOST 2D 3D
WAR DOGS	Todd Phillips	2016	DCP	2K	VF VOST
WHY BE GOOD?	William A. Seiter	1929	DCP	2K	VOST
WONDER WOMAN	Patty Jenkins	2017	DCP	2K	VF VOST 2D 3D
WOODSTOCK	Michael Wadleigh	1970	DCP	2K	VOST
YAKUZA	Sydney Pollack	1975	DCP	2K	VOST
YÉTI & COMPAGNIE	K. Kirkpatrick, J. Reisig	2018	DCP	2K	VF VOST
YOGI L'OURS	Eric Brevig	2010	DCP	2K	VF 2D 3D
ZABRISKIE POINT	Michelangelo Antonioni	1970	DCP	2K	VOST
	,g	•			

Les fiches thématiques présentées à la fin de ce catalogue sont des suggestions de programmation non-exhaustives.

Ce catalogue est sous réserve de modification des droits et d'embargo éventuel, n'hésitez pas à contacter l'équipe des ventes pour avoir plus d'informations.

Notre catalogue est vivant et en perpétuelle évolution, les équipes Warner travaillant chaque année sur de nouvelles restaurations et numérisations pour l'étoffer; pour connaître nos nouveaux DCP vous pouvez contacter l'équipe des ventes.

All characters and elements © & ™ WBEI and its affiliates. WB SHIELD © & ™ WBEI.

© 2023 Warner Bros. Entertainment Inc. All rights reserved.



