

Les CONTES du POMMIER

papillote

benshi

Paris MÔMES

AU CINÉMA LE 8 AVRIL

mes premiers
j'aime lire

CINÉMAS
ART &
ESSAI

+6
ANS

MATÉRIEL DISPONIBLE



AFFICHES 120x160 / 40x60 cm
en vente chez Sonis



BANDE-ANNONCE
format dcp (sur Cinego et Globecast) /
mp4 en téléchargement sur le site



KIT RÉSEAUX SOCIAUX



VITROPHANIE A3
à commander chez Sonis



CAHIER DE RECETTES
DU POMMIER
à commander chez Sonis



LIVRET
PÉDAGOGIQUE



FICHE ACTIVITÉS MINUTE



THÉMATIQUES ET QUESTIONS À ABORDER AVANT ET APRÈS LA PROJECTION



LES TEXTES EN BLEU CIEL SONT DES SUGGESTIONS DE RÉPONSES AUX QUESTIONS

L'AFFICHE DU FILM

Quels éléments composent l'affiche ?
3 enfants, grand-père, chat, cabane dans un pommier, des pommes, un homme vole avec des oiseaux.

Quelle histoire cela vous inspire ?

Aventure dans une cabane, un peu fantastique (homme volant, lumière mystérieuse).

Peut-être plusieurs histoires car le titre dit « Les Contes... » différents mondes.



PLUSIEURS CONTES

Dans le film où l'on découvrira l'histoire des 3 enfants et leur grand-père, apparaîtront aussi 3 autres contes racontés par la petite fille, Suzanne : *Les Orphelins*, *Les Trognons de pommes*, *Le Journal de la veille*.

Qu'est-ce qu'on retrouve souvent dans un conte ? Du mystère, de l'aventure, un héros, un méchant, une forêt, ça fait un peu peur, une épreuve.



LES PERSONNAGES

Est-ce de vrais acteurs ? Non

Comment sont-ils fabriqués ? En marionnettes animées

Connaissez-vous d'autres films interprétés par des marionnettes ? *Wallace et Gromit*, *Pinocchio*, *L'étrange Noël de Mr Jack*, *Ma Vie de Courgette*, *Sauvage*, *Chicken run*, *Panique au village*, *Fantastic Mr Fox*.

Qu'est-ce qu'on ressent en regardant ces scènes ? De la peur, de l'émerveillement, du suspense, l'envie de connaître la suite, du rêve. Cette magie aide à vivre de belles choses pour se sentir bien ensemble.

DES CABANES

Chez le grand père de Suzanne comme au fond du jardin que visite Jonas se trouvent des cabanes. Que s'y passe-t-il ? Pourquoi on aime les cabanes ?

Ce sont des refuges pour s'isoler un peu des autres, coins secrets pour jouer ensemble, imaginer des aventures, être plus près de la nature, s'y protéger du monde extérieur ou de mondes imaginaires...

PLUSIEURS CONTES

Quelles étaient les différentes histoires ?

Le Conte de Suzanne : 3 enfants et leur grand-père dans la cabane

Les Orphelins : 2 enfants sans leurs parents et un chat magique

Les Trognons de pommes : 2 enfants dans un bois, la vieille indienne dans la cabane magique

Le Journal de la veille : un vieil homme solitaire qui s'envole avec les oiseaux

Quel est le lien entre toutes ces histoires ?

Des personnages dans chaque conte se sentent un peu seuls et tristes car quelqu'un qu'ils aiment leur manque.

Que font-ils pour se sentir moins seuls et tristes ?

Il se racontent des histoires, rêvent, jouent, regardent des images rappelant de bons souvenirs

ENTRE MAGIE ET FANTASTIQUE

Plusieurs scènes sont magiques ou fantastiques. Mais quelle est la différence ?

Magique : on a un pouvoir (Bogdan s'envole, le chat se transforme...)

Fantastique : quelque chose d'étrange, surnaturel arrive dans un monde normal (le grand père de Suzanne la nuit dans l'atelier, la cabane abandonnée avec des vieux trognons, un jardin où un monstre rôde, une femme chamane).



IDÉES POUR UNE SÉANCE AVEC ANIMATION



→ Organiser un goûter avec des pommes, fraîches, coupées, en compote ou en tarte (voir livret de recettes (à télécharger sur www.gebekafilms.com)).

→ Se raconter des micro-histoires à partir de 3 mots piochés chacun son tour dans un chapeau. Qui imaginera la situation la plus drôle ou la plus fantastique ?

→ Organiser un atelier/projection de lanterne magique

Quelques sites ressources :

Cinémathèque de Toulouse (34)

www.lacinemathequedetoulouse.com/education/espace-enseignants/seances

Praximage, Viuz la Chiesaz (74)

<https://praximage.fr/ateliers-spectacles-conferences-sur-la-lanterne-magique-et-le-pre-cinema/>

Adrc, Paris

<https://adrc-asso.org/accompagnement/jeune-public/lanterne-magique>

Ciclic, Vendôme (41)

<https://ciclic.fr/ressources/atelier-lanterne-magique>

APRÈS LA SÉANCE

AVANT LA SÉANCE

