



ALMA PÖYSTI LES JUSSI VATANEN FEUILLES MORTES

Un film de AKI KAURISMÄKI

Finlande – Allemagne - 1.85 - 5.1 - Durée : 81 mn

LE 20 SEPTEMBRE AU CINÉMA

Matériel presse téléchargeable sur www.diaphana.fr

DISTRIBUTION

DIAPHANA DISTRIBUTION 155, rue du Faubourg St Antoine 75011 Paris 01 53 46 66 66 diaphana@diaphana.fr

RELATIONS PRESSE

Laurence Granec - 06 07 49 16 49 Vanessa Fröchen - 06 07 98 52 47 55 rue Saint Denis - 93100 Montreuil presse@granecoffice.com

SYNOPSIS

Deux personnes solitaires se rencontrent par hasard une nuit à Helsinki et chacun tente de trouver en l'autre son premier, unique et dernier amour. Leur chemin vers ce but louable est obscurci par l'alcoolisme de l'homme, la perte d'un numéro de téléphone, l'ignorance de leur nom et de leurs adresses réciproques. La vie a tendance à mettre des obstacles sur la route de ceux qui cherchent le bonheur.

Cette tragi-comédie teintée d'indulgence est la quatrième partie que l'on croyait perdue de la trilogie de Aki Kaurismäki (Shadows in paradise, Ariel et La Fille aux allumettes).



BIOGRAPHIE Du réalisateur

Aki Kaurismäki Scénariste, réalisateur, monteur et producteur

Filmographie

2023 LES FEUILLES MORTES

2017 L'AUTRE CÔTÉ DE L'ESPOIR

2011 LE HAVRE

2006 LES LUMIÈRES DU FAUBOURG

2002 L'HOMME SANS PASSÉ

1999 JUHA

1996 AU LOIN S'EN VONT LES NUAGES

1993 TIENS TON FOULARD, TATIANA

1991 LA VIE DE BOHÈME

1990 J'AI ENGAGÉ UN TUEUR

1989 LENINGRAD COWBOYS GO AMERICA

LA FILLE AUX ALLUMETTES

1988 ARIEL

1987 HAMLET GOES BUSINESS

1986 SHADOWS IN PARADISE

1985 CALAMARI UNION

1983 CRIME ET CHÂTIMENT



NOTE D'INTENTION

Même si j'ai acquis aujourd'hui une notoriété douteuse grâce à des films plutôt violents et inutiles, mon angoisse face à des guerres vaines et criminelles m'a enfin conduit à écrire une histoire sur ce qui pourrait offrir un avenir à l'humanité : le désir d'amour, la solidarité, le respect et l'espoir en l'autre, en la nature et dans tout ce qui est vivant ou mort et qui le mérite.

Je tire au passage mon trop petit chapeau à Bresson, Ozu et Chaplin, mes divinités domestiques. Je suis cependant le seul responsable de cet échec catastrophique.

Aki Kaurismäki



BIOGRAPHIE DES COMÉDIENS

ALMA PÖYSTI

Née en 1981, Alma Pöysti obtient une maîtrise en arts à l'Académie de théâtre de l'Université d'Helsinki en 2007. Pöysti multiplie alors les rôles sur les scènes de théâtre les plus prestigieuses de Scandinavie ainsi que devant la caméra. C'est son rôle dans le long métrage Tove réalisé par Zaida Bergroth en 2020 qui lui permet d'accroitre sa notoriété. Sa performance lui a valu le prix de la meilleure actrice aux Finnish Film Awards. Alma Pöysti est également apparue dans diverses productions cinématographiques et télévisuelles scandinaves, dont la série Helsinki Crimes, Blackwater ainsi que le long métrage Four Little Adults pour lequel elle a remporté le prix de la meilleure actrice au Festival du film de Göteborg 2023. Outre Les Feuilles Mortes, Alma Pöysti tiendra prochainement le rôle principal dans le long métrage A Day and a Half réalisé par Fares Fares (La Conspiration du Caire).

JUSSI VATANEN

Né en 1978, Jussi Vatanen est l'un des acteurs les plus connus de Finlande. Il s'est fait connaître grâce à son rôle dans Lapland Odyssey réalisé par Dome Karukoski en 2010, qui a donné lieu à deux suites. Depuis, il a joué dans de nombreuses productions cinématographiques et télévisuelles. Il s'est notamment distingué dans The Unknown Soldier (2017, réalisé par Aku Louhimies), qui avait battu tous les records au box-office en Finlande ainsi que pour le drame Forest Giant réalisé par Ville Jankeri. Son interprétation lui avait permis d'être nommé en tant que meilleur acteur aux Finnish Film Awards en 2020. Plus récemment, Jussi Vatanen a obtenu le rôle principal dans la série policière Man in Room 301 (2019) qui a été sélectionnée pour la compétition principale de Canneséries.



LISTE TECHNIQUE

Réalisation & Scénario

Société de production

Image

Chef décorateur

Chef costumier

Chef montage

Chef éclairagiste

Monteur

Musique originale

Aki Kaurismäki

Sputnik Oy, Oy Bufo Ab

Timo Salminen

Ville Grönroos

Tiina Kaukanen

Samu Heikkilä

Olli Varja

Samu Heikkilä

Pietu Korhonen

Producteurs

Aki Kaurismäki, Misha Jaari, Mark Lwoff, Reinhard Brundig

Production

Sputnik Oy, Bufo

Co-production Pa

Pandora Film

Avec le soutien de

Finnish Film Foundation, Yle, the Finnish Broadcasting Company,

ZDF / ARTE, ARTE G.E.I.E, Filmförderungsanstalt,

Film-und Medienstiftung NRW